









# صاحب السمو يتسلم رسالتين من رئيسي فنلندا وجيبوتي

## صباح الاحمد ووزير خارجية جيبوتي يبحثان التدخّل السوفياتي في افغانستان



● صاحب السمو لدى استقباله وزير التجارة الفنلندي .

استقبل حضرة صاحب السمو أمير البلاد في الساعة التاسعة والنصف من صباح أمس نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر حيث قدم لسموه السيد مؤمن بهادون فرح وزير خارجية جمهورية جيبوتي الذي سلم لسموه رسالة من اخيه سيادة الرئيس حسن جوليد . كما استقبل سموه في الساعة العاشرة وزير التجارة والصناعة عبد الوهاب يوسف النفيسي حيث قدم لسموه وزير التجارة الخارجية الفنلندي والوفد المرافق له . وقد سلم الوزير الفنلندي رسالة من رئيس الجمهورية الى صاحب السمو الأمير .

ومن جهة أخرى فقد عقدت بمقر وزارة الخارجية أمس محادثات رسمية بين نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر ووزير خارجية جمهورية جيبوتي السيد مؤمن بهادون فرح .

وصرح مصدر رسمي بأن المحادثات تناولت العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تطويرها وتعزيزها . كما تناولت الأوضاع العربية الراهنة والثقافة الفلسطينية . وضاف المصدر ان المحادثات تطرقت كذلك الى عدد من القضايا الدولية ومن بينها موضوع التدخل السوفياتي في افغانستان .

### الكويت تعد لاستقبال مؤتمر وزراء التربية لدول الخليج

يعد وزراء التربية والمعارف لدول الخليج العربي مؤتمرهم الخامس في الكويت من ٣٠ مارس - آذار - الى ١ أبريل - نيسان . وتعد وزارة التربية بدأت منذ الان تعد لهذا المؤتمر الذي يناقش العديد من القضايا التربوية ذات الصلة بالمشاورات بتطوير البرامج الدراسية الى جانب موضوعات أخرى .

فلجنة الاعلام شكلت لجنة فرعية كلفتها باصدار كتيب اعلامي يتضمن نيات من التلميم في الدول المشاركة في المؤتمر ، واعداد المواد اللازمة لاصدار صحيفة يومية عن المؤتمر من ٢٦ آذار وحتى بعد انتهائه . وتتهم الصحيفة بنشر كل مايجري في المؤتمر من مناقشات واجراء بعض القرارات الصحفية مع المشاركين كذلك كلفت إحدى اللجان الفرعية بالتنسيق بين المؤتمر واجهزة الاعلام السمعية (اذاعة وتلفزيون) والاعلام مع الجهات المعنية لابت برامج تتعلق بالمؤتمر وتخصيص غرفة بمقر المؤتمر تتم فيها التسجيلات ، تسهيل على الوزراء ومرافقيهم بهدف اعطاء فكرة واضحة عما يجري في المؤتمر . وقد قررت اللجنة الاعلامية العودة الى الاجتماع في ٢٨ الحالي للنظر فيما انجزته اللجان الفرعية .



### لجنة في التربية لوضع ضوابط التعيين بالخبرة

شكلت وزارة التربية لجنة لوضع ضوابط التعيين بالخبرة او بالاشتراك بدورات تدريبية وذلك برئاسة مدير ادارة الوظائف السيد عبد الله الجاسم وعضوية السادة : مدير ادارة الشؤون القانونية ، مدير ادارة الوسائل التعليمية ، مدير ادارة التنظيم الاداري ، مدير ادارة السجل العام ، الموجه العام للتربية الموسيقية ، المراقب العام بإدارة التربية الخاصة .

احتفل بقصر السيد العامر في الساعة التاسعة من صباح أمس بتقديم أوراق اعتماد روبرت ستريكي الى حضرة صاحب السمو أمير البلاد سفيراً لـ استراليا لدى دولة الكويت . وقد تم الاحتفال بحضور المستشار الخاص لسمو الأمير ونائب رئيس الوزراء وزير الخارجية وزير شؤون الديوان الأميري ووكيل الديوان الأميري .

## وزير المواصلات يبحث دعم التعاون في مجال الابحاث بين الكويت وبلغاريا

كما اعرب نائب الوزير عن شكره لدولة الكويت التي اذنت الفرصة امامه للبحث فيما يهم الجانبين .

المواصلات البلغارية لوزير المواصلات لزيارة بلغاريا وهي الزيارة التي سبق وان قبلها الوزير .

### وزير الداخلية يرأس اجتماع لجنة شؤون المخاتير



ترأس وزير الداخلية الشيخ نواف الاحمد الجابر صباح أمس بكتبة اجتماعاً عادياً للجنة شؤون المخاتير وذلك بحضور المحافظين ووكيل وزارة الداخلية اللواء عبد اللطيف فيصل التويني وكلاء وزارات الخدمات والشؤون الاجتماعية والعمل والصحة العامة والعدل والاوقاف والشؤون الاسلمية والتربية واعضاء المجلس البلدي ومقر اللجنة .

وقد استعرضت اللجنة الاعمال المدرجة على جدول اعمالها واطلعت على التقارير الحالية لها من اللجان المختلفة وكذلك ترفيع مختار لبعض المناطق الشاغرة والجديدة وقد استقرق الاجتماع قرابة الساعتين .

**هاقن**  
**توزيع**  
**الرأي العام**  
**٨١٧١٧٧**

### في الصميم

## اين دور المواطن ؟!

لأنني لماذا يحاول البعض ان يدخل الحكومة في كل الامور او الازمات بالرغم من انها غير مسؤولة احيانا عنها !!

ففي السوق « تهاوش » اثنان ، وجاء اهل الخير واصبحوا بعد ان عرف ان سبب نزاعهما يعود الى خلاف حول سعر « حرام » فقد انتقد احد الاشخاص ارتفاع سعر « الكامل » وقال ان سعره غير معقول ولا يمكن القبول به . وان وزارة الداخلية او التجارة والصناعة هما المسؤولتان عن هذا الارتفاع فيجب ان تضع حدا لهذه الاسعار !

صحيح ان وزارة التجارة مسؤولة عن تحديد الاسعار . . . ولكن ماهو دور المواطن في مثل هذه الحالة .

ان وزارة الداخلية تستطيع ان تفعل شيئا ازاء هذه الامور . لان التجارة حرة في البلاد ، والتجار انفسهم هم الذين يضعون الاسعار ويبيعونها كيفما يريدون . ولكن ان نضع اللوم على الحكومة اذا اختلف اثنان فهذا لايجوز اطلاقا !!

المطلب ان يكون هناك وعي لدى المواطنين ، لان الشخص مسؤول مسؤولية كبيرة ، في هذا البلد ، وعليه واجبات وينبغي ان يؤديها على اكمل وجه ، اما ان يتكاسل ويبقى «عالة» يضع اللوم على الحكومة ، فهذا غير جائز اطلاقا .

فاذا اردنا ان نبني بلادنا ونخدم ابناءنا فما علينا الا ان نقوم بدور ايجابي وبناء في اجل مساعدة الحكومة في اعمالها بشكل يكفل استمرارية انتاجها وسيؤدي العمل على نحو سليم وهادف !

« حي »

### الدفاع يستقبل

غيرنا في بغداد  
الشيخ سالم الصباح وزير في مكتبه قبل ظهر امس محمد ابو الحسن سفير دولة في بغداد المناسبة لزيارته

بيت تم خلال الزيارة في بغداد .

### يطلب يرأس لجنة

تدوير ميزانية  
بية للعام المقبل  
في المالية للباب الثاني في التربية سوف يتم تقديمها لدراسي المثل ٨٠ - ٨١ من

تة متخصصة تم تشكيلها السيد سعود الطيب وكيل الوزارة المساعد الادارية وعضوية السادة : يز حسن الجارالله مدير الجانب البلغاري مع وفد وزارة المواصلات الذي ترأه عبد الله السايح وكيل الوزارة المساعد للشؤون الفنية وقد اشار نائب الوزير البلغاري الى اهمية الاتفاقية مع الكويت بالنسبة لبلغاريا وقال انه يسعى لتوسيع قاعدة التعاون بين البلدين بحدود اعمال المواصلات كما حل نائب الوزير البلغاري تحية الوزير البلغاري المهندس فان شيف الى الوزير واكد دعوة وزارة

### مقابلات صاحب السمو

استقبل صاحب السمو الامير كلا من وزير الدفاع الشيخ سالم الصباح ورئيس المجلس البلدي السيد عبد العزيز العدساني .

### جابر العلي يستقبل

السفير طلعت الغصين

استقبل نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الاعلام الشيخ جابر العلي في مكتبه بالوزارة صباح امس كلا من

السادة عبد العزيز المساعيد عميد دار الرأي العام وجاسم النصف رئيس تحرير جريدة القبس وعهدي

المزروق رئيس مجلس ادارة جريدة الانباء وطلعت الغصين سفير دولة الكويت لدى الجمهورية العربية

البنية وعبد الحسن القطان واحد بهاء الدين رئيس تحرير مجلة العربي .

كما استقبل الشيخ جابر العلي السيد كمال اليكاح صاحب جريدة ترجمان

التركية والوفد المرافق له بمناسبة زيارتهم للبلاد .

### بحث العلاقات الثنائية

بين الكويت ودولة الامارات  
قام سفير دولة الامارات لدى الكويت الأستاذ محمد سلطان عبد الله بزيارة كل من مديري ادارتي السياسية والاقتصادية ، وبحث معها العلاقات الثنائية بين الكويت ودولة الامارات في كافة المجالات .



● جانب من المحادثات بين الشيخ صباح الاحمد ووزير خارجية جيبوتي

## وزارة الخارجية تنفي اعترافا ارسال قرة من جيش لحماية اسفارة الكويتية في طرمان

نفى المتحدث الرسمي باسم وزارة الخارجية السيد احمد المبارك نقيا قاطعا ما نشرته صحيفة السياسة امس ان الكويت قد طلبت من ايران ارسال قوة خاصة من الجيش الكويتي لحماية مبنى السفارة واعضاء البعثة الدبلوماسية الكويتية في طهران وان مجلس الثورة الإيراني قد وافق على ذلك .

### ازيج دورات تدريبية

في وزارة التخطيط  
تعد وزارة التخطيط اربع دورات تدريبية للمدراء والمراقبين والموظفين الفنيين وذلك بمرکز التدريب الآلي والاخصائي ومركز الكويت للمعلومات والميكرو فيلم . وزارة التربية اقرت تكليف عدد من موظفيها بحضور هذه الدورات وهم : عبدالعزيز التمار مدير ادارة المكتبات ومحمد سعيد فودة وحسن ابو علي ونوال خالد الرويشد وحمة سليمان القيسي ومحمد عبدالله الداحس ورقية محبوب محمود وسلوى مبارك الشبيبي ومجدي ماجد الهزاع ونوال خال الرويشد .



بسم الله الرحمن الرحيم  
**شركة نفط الكويت**  
الأحمدي - الكويت  
تحتل الى:

### مراقب تموين للمواد الغذائية عدد (١)

تعلن الشركة عن حاجتها الى مراقب تموين لاشراف على اعمال تقديم وتجهيز المواد الغذائية على ان يشمل نطاق عمله الاشراف على مطاعم العاملين ومطاعم الاندية والمحلية الرسمية التي تقيمها الادارة العامة ، وهذه الاعمال تتولاها شركات محلية .

يشترط في طالب الوظيفة ان تكون لديه خبرة لا تقل مدتها عن عشر سنوات في شؤون تقديم المواد الغذائية على نطاق واسع او في ادارة المؤسسات المتخصصة في هذا النوع من العمل بالإضافة الى خبرة واسعة اكتسبها في مناصب اشرافيه كان فيها مسؤولا عن شؤون تحضير وتقديم المواد الغذائية حسب المقاييس المعترف بها دوليا ، ومن المستحسن ان تكون لديه /مؤهلات مهنية في شؤون تقديم المواد الغذائية .

القدرة على التنظيم وعلى التقسيم الصائب للامور واللباقة واللفظ في معاملة الضيوف والشخصيات البارزة شروط اساسية في المتقدم .

لن يقل الراتب عند البداية عن ( ٣٣٧٧/- ) دينارا كويتيا في السنة مع علاوة غلاء معيشة مقدارها ( ٧٩٥ ) دينارا كويتيا في السنة للاعزب و ( ٩١٥ ) دينارا كويتيا في السنة للمتزوج مع فوائد أخرى تشمل اجازة سنوية مدفوعة الراتب تبلغ ( ٤٢ ) يوما مع تذاكر سفر بالطائرة الى الوطن المسجل لشاغل الوظيفة وافراد عائلته وتقدم الشركة سكن او علاوة سكن بدلا منه والعناية الطبية المجانية .

على الراغبين في التقديم لهذه الوظيفة الحضور شخصيا الى قسم التوظيف في مقر الشركة الرئيسي في الاحمدي او بناية الاستثمارات الكويتية ، المركز التجاري ، منطقة رقم ( ٩ ) الطابق الرابع مصطحبين معهم جوازات سفرهم ونسخا عن شهادات الدراسة والخبرة للحصول على طلب العمل .

### تعديل اوضاع ٢٠ موظفا في وزارة الاعلام

اصدر وكيل وزارة الاعلام السيد سعدون الجاسم قرارا بتعديل الوضع الوظيفي لعدد من موظفي الوزارة كل بالدرجة والعلاوة المبنية على ان يعمل بهذا القرار اعتبارا من تاريخ ١٤ / ١ / ١٩٨٠ ، وهذه اسماؤهم :  
الرابطة  
احمد جاد احمد سالم ، محمد نادر حسن خليفة ،  
الخامسة  
احمد مصطفى ابراهيم حماد ، مصطفى محمد أمين المصطفى السابعة

مختار محمد سلوم سعيد ، هشام حسن عبد الرحيم صبري ، احمد عبد الغريب ، حسن ابراهيم علي الشافعي ، موليبار رامل اندروس ، جون كوروشو ، وجيه الاسحق خانصور ، سميج ابراهيم منصور عوض ، عبد الحميد عباس عبد الحميد ، نعيم محمود حماد ، هدي زكي شحاتة حسن ، محمد عبد الخالق محمد عجرمة ، غازي عبد الفتاح محمد قعدان ، احمد خليل شقير ، انور عبد العزيز عطا الله ، عبد الحليم عبد الله محمد البشتي

## شركة الصناعات الوطنية

إعلان  
بحسن السادة المساهمين الموضحة اسماؤهم اذناه مرجعة

مقر شركة الصناعات الوطنية انكاسن في الشويخ قاطع طريق الجاهل مع طريق المطار الدولي في موعد نصاء نهائية دوام الشركة ليوم الخميس ١٩٨٠/١/٢٤

ذلك لامور تخصهم .

- ١- سارة محمد سعيد ظاهر
- ٢- محمد عبد الرحمن علي الكندري
- ٣- احمد معيوف حسين لشارة
- ٤- احمد عبد الوهاب فرج
- ٥- حصه عبد العزيز يعقوب بوحسيد
- ٦- منيرة مناصر قمبر
- ٧- يوسف ملاحسين محمد
- ٨- فهد سامر عليدا
- ٩- منير عبد الله محمد
- ١٠- عبد الله سلطان البهي بوطيسان
- ١١- فاطمة عبد الله محمد البسقي











# امين عام الطاقة في اميركا اللاتينية يصرح : هان الوقت لتحديد دائرة نفوذ الدول الصناعية

السياسة بين الجانبين في المستقبل القريب . وقال ان المواضيع التي يجب ان يهتم بها المسؤولين الكونسيين في مقدمتها وزير النفط الشيخ علي الخليل الصباح اثناء زيارته التي استمرت ثلاثة ايام لم تقتصر على تبادل المعلومات وتسهيل المهنيين بل تعدت ذلك الى استغلال الطاقة الصناعية والاستفادة من اشواط تفتتها اميركا اللاتينية في هذا المجال .

**مواقف سياسية مشتركة**

واضاف رودريغيز ان مباحثاته مع امين عام منظمة الاقطار العربية المصدرة للبتروال «الوابيك» الذي احيته عتقة لتنازل هذا التنازل على عتقة تركزت على اعداد خطة نهجها لاتخاذ مواقف سياسية مشتركة على مستوى الوزراء . واكد ان بلدان اميركا اللاتينية احيية خاصة لتنازل هذا التنازل «الاولي» كمقدمة لجهود استقل يفيدها الجانبان .

واوضح رودريغيز ان هذا التنازل سيقال من اعتماد الجانبين الدول الصناعية المتقدمة الى تحاول بدورها التأثير في الدائرة نفوذها .

# سراونصة الذهب يرتفع الى ٧٦٥ دولاراً والدولار يتجهس امام العملات الرئيسية .

على كبح جماح التضخم الذي يلهث قيمة العملة الوطنية . واضافوا انه خلال الاسابيع الاخيرة وبعد تطورات الوضع في جنوب افريقيا شهدت اسواق افغانستان .

**اسواق زيورخ**

وفي زيورخ ضرب سعر الذهب جميع الارقام القياسية السابقة له صباح امس في سوق الصرف في زيورخ . وتجاوز سعر الاونصة ٧٠٠ دولار عند افتتاح السوق وتراوح بين ٧٢٥ و٧٤٥ دولار بزيادة ٦٠ دولاراً عن سعر الاغلاق اول امس «اذ تراوح بين ٦٧٥ و٦٨٥ دولاراً» .

**اسواق باريس**

وفي باريس سجل امس «الاربعاء» الجنيه تاييلون العملة الفرنسية الذهبية من فئة عشرين فرنك ارتفاعاً قدره تسعة واربعين فرنكاً في سوق باريس عندما وصل الى ثمانية فرنك .

سعره ان يتأثر بشكل كبير حتى لو قررت الولايات المتحدة استئناف بيع كيات من الذهب في مزارعات عتية .

واضاف ايريدج ان الظروف المتقلبة والمحمومة الحالية في اسواق الذهب «غير صيحة» .

واظهرت احصاءات وزعها مجلس الامم في جنوب افريقيا مؤخر ان انتاج الدول المصدرة من الذهب انخفض بشكل طفيف في العام الماضي فقد بلغ ٢٢٦٠١٢٣ اونصة بالمقارنة مع ٢٢٦٩٩٦٩ اونصة عام ١٩٧٨ .

وكان سعر الدولار مرتفعاً في اسواق النقد الاوروبية امس على الرغم من ارتفاع اسعار الامداد النفطية .

وقد عانت العملة الاميركية الكثير في الاسابيع الاخيرة بعد ان تحول المستثمرون عنها الى الذهب والفضة لكنها على الرغم من ذلك بدأت في استرداد قيمتها اول امس . وانخفض سعر الجنيه الاسترليني الى ٢٢٧٧٥ أمام الدولار . وارتفع سعر الدولار في اسواق مالية اوروبية اخرى كذلك وبلغ ١٧٣٠٠ أمام المارك الالمانى و١٧٥٠٠ أمام الفرنك السويسري .

وفي هيوستن قال رئيس مجلس الاحتياطي الفيدرالي الاميركي بول فولكر امس ان الارتفاع الحاد في اسعار الذهب لن يكون له اثار خطيرة على النظام المالي الدولي . وقال فولكر في مؤتمر صحفي «على الرغم من قلة ارباضي للعدلات التي وصلت اسعار الذهب فانني اشعر بالارتياح لاستقرار النسبة لاسعار الدولار الاميركي خلال الشهر القليلة الماضية» .

واضاف رئيس مجلس الاحتياطي الذي هو بمثابة البنك المركزي الاميركي «لست متأكداً اذا كانت الولايات المتحدة ستشهد خلال هذا العام ركوداً اقتصادياً ام لا ولكني ارى ان التقلبات الاستثنائية الكبيرة يمكن ان تكون عاملاً ايجابياً في الجولولة دون حدوث ذلك» . ورغم توقعه باحتمال انخفاض اسعار السلع الاستوائية في نهاية هذا العام الا ان فولكر قال «ان احتمال ارتفاعها اذ في ظل استقرار ارتفاع الاسعار البتروولية» .

## راي اقتصادي

### مساعداً الاوبك ليست تعويضاً

هناك خط ومغالطة تثيرها اجهزة الاعلام في الدول المتقدمة ، وتتعلق المغالطة في محاولة الربط بين الاوضاع المالية المتدهورة للدول النامية وبين زيادة اسعار النفط وهذه المغالطة المكشوفة يمكن دحضها بكل بساطة فالدول النامية لا تأكل النفط ولا تلبس لكننا نأكل القمح والقمح الاميركي والسردين الايطالي وترتدي الجاكيت الفرنسي والحذاء الاسباني . فكل هذه السلع المستهلكة في الدول النامية بدءاً من الغريف وانتهاء بالطائرة مصدرها الدول الصناعية ، ومن قبيل التأكيد نورد البديهة المعروفة وهي ان التجارة الدولية للسلع والخدمات غير النفطية تشكل ٩٠٪ من حجم التبادلات التجارية العالمية ، فمن الذي يصدر التضخم للدول النامية ؟ ومن الذي يأخذ مواد الدول النامية الأولية بسعر التراب ويبيعها لها مصنعة بسعر الذهب ؟ من الذي يسبب العجز في موازين المدفوعات وموازنات التجارة للدول النامية الذي يصدر سلعة نفطية تشكل ١٪ او ٢٪ من مستوردات الدول النامية امن الذي يصدر الدولار واللباس والغذاء واجهزة الكهراء ، انها مغالطة مكشوفة تروج لها اجهزة الاعلام في الدول الصناعية لتؤلب الدول النامية على الدول النفطية ولكي تجعل الدول النامية تنسى الظلم المرير الذي تتعرض له من جانب الدول الصناعية التي كما يقول المثل «تثقل القليل وتمشي في جنازته» بل وتعلن حالة الحداد عليه فترة طويلة من الزمن . والحقيقة ان ما تقدمه دول الاوبك من مساعدات للدول النامية لا يمكن النظر اليه من باب انه تعويض عما سببته لها من مصاعب او متاعب مالية نتيجة ارتفاع اسعار النفط لكنه وبشكل اصح ينطلق من دوافع انسانية بحث مساعدة الدول النامية على حل مشكلاتها الاقتصادية والاجتماعية مع ان هذا وكما تأكد يأتي على حساب الاحتياجات الانية والمستقبلية للتنمية في الدول النفطية التي يعتبر معظمها في عداد الدول النامية والمتبع لاجريبات الاحداث يسرى الحقيقة ساطعة كالشمس طافية على السطح فاجتماعات الاوبك اسفر عن مضاعفة رأس مال صندوق الاوبك الخاص الذي يقدم المساعدات والقروض للدول النامية ، كما ان وزراء مالية اوبك الاجتماعين في فيينا اعلنوا ان هدف اجتماعهم الرئيسي هو دراسة ابعاد جديدة لسياسة اوبك في مجال مساعدة العالم الثالث ، في حين يجتمع المتخضرون او صانعو الحضارة لقطع امدادات القمح عن الشعوب ولقطع الاعانات والقروض ويتجهون باعلان هذا الهدف غير النبيل في ارقى المحافل الدولية المتفككة في مجلس الامن والجمعية العامة ، والبنك الدولي ، انها مفارقة ومغالطة جديرة فقط بالازدراء .

## وزيرا التجارة والمالية يبعثان مع وزير التجارة الفنلندي الوضع الصناعي والتجاري في الكويت وزيادة التبادل التجاري

كما اجتمع وزير الاشغال العامة ووزير المالية بالنيابة حمود يوسف الكف مع الوزير الفنلندي والبلغ السيد النصف وكالة الانباء الكويتية ان الوفد الفنلندي استطلع طبيعة الاعمال التجارية في الكويت وسال عن مدى امكانية مساهمة الشركات الفنلندية في مشاريع بالكويت .

وقال اننا قمنا بشرح اسلوب العمل في الكويت واوضحنا لهم اننا بلد مفتوح تجارياً وعلى الشركات الفنلندية مزاحة الشركات الاخرى في مختلف الاعمال التجارية . وقال انه اوضح للوفد ان المشاريع داخل الكويت تتركز قبل ثلاثة اشهر على شكل مناقصات قبل البدء بها . وطلب الوزير النصف من الوفد الفنلندي ان يسجل شركات بلاده في الشركات الدخول في هذه المناقصات عن طريق مكاتب استشارية .

اجتمع وزير التجارة والصناعة السيد عبدالوهاب يوسف النفيسي بوزير التجارة الخارجية الفنلندي ايسكو ريكولا ووفد اقتصادي كبير يرأسه في زيارته الحالية للبلاد . وبلغ ريكولا وكالة الانباء الكويتية بانه بحث مع الوزير النفيسي كيفية توسيع التبادل التجاري بين البلدين وقال انها تناولت الوضع الصناعي والتجاري في الكويت تهيئدا لاقامة علاقات اقتصادية تجارية بين البلدين على نحو افضل ونفى ان يكون قد اتفق على مشاريع مشتركة بين البلدين .

وتشدد الكويت ماقيته ١٩ مليون دينار كويتي من فتلده طبقا لآخر احصائية لعام ٧٦ حوالي ١٧ مليون دينار كويتي . وتشير الاحصائية الى انه ليس هناك مصادرات كويتية الى فنلنده حيث انها تصدر اليها نفطاً ويحتل ورق الطباعة والخشب معظم الواردات الفنلندية الى الكويت .

## استثمارات اوروبية باتجاه اميركا اللاتينية بحثاً عن المواد الخام فلانل الثمانينات

اللاتينية حيث كان لها ٦١ بالمائة من القيمة القدرية لكافة الاستثمارات الاجنبية و٦٣ بالمائة من فروع الشركات الاجنبية في القارة . وكانت النسبة المئوية من نصيب اوروبا التي كان لاولها ٣٩٦ بالمائة من رأس المال و٢٩٢٦ بالمائة من فروع الشركات .

وخلافاً للاميركيين والبريطانيين الذين اسسوا اعمالهم في اميركا اللاتينية منذ زمن بعيد فان الاستثمارات الاوروبية الغربية - بقيادة ألمانيا الغربية وهولندا والسويد وسويسرا - تطورت بشكل كبير خلال السنوات العشر الاخيرة .

واظهر التقرير ان حصة اوروبا من اجمالي الاستثمارات الاجنبية في البرازيل على سبيل المثال ارتفعت من ٣١ بالمائة عام ١٩٧٣ الى ٤٣ بالمائة عام ١٩٧٦ في وقت انخفضت فيه استثمارات اميركا الى ٣٢ بالمائة .

وايدت الدراسة الراي القائل بان مزيداً من التعاون بين قارتي اوروبا واميركا اللاتينية لن يكون مريحاً للطرفين وحسب بل يعني كذلك ان مشاكل اوروبا بالنسبة الى الحصول على مواد خام خلال الثمانينات ستحل ، في حين سيحتاج لشعوب اميركا الجنوبية اكتساب وسائل

## دراسة مالية

كشفت دراسة مالية موسومة بها نشرت في لندن عن ان اوروبا الغربية تفوقت على الولايات المتحدة كمصدر رئيسي للاستثمارات الجديدة في اميركا اللاتينية .

### نعي فاضله آل النشاشيبي

ينعون بمزيد الحزن والاسى وفاة فقيرهم الفاضل  
المرحوم **مرياح حسين النشاشيبي**

شقيقة فائز ، شرف الدين ، مؤمل ، عصمت ، عاصم ، هيفيق وشوقي  
التي وافتوا الحنية في مدينة القدس

نقبل القاري في منزل شقيقنا شرف الدين الكائن بالرئيسية شارع  
عمان - عرمان علي قباررد تعال بقاله الاستقلال ولدة كملته ايام

انا لله وانا اليه راجعون

### تعزيزية سليم راجب العيفي واخوانه

يقدمون من آل النشاشيبي الكرام  
بأمر القاري القلبية بروفة فقيرتهم الفاضلة  
المرحومة **الكنة**

**مرياح حسين النشاشيبي**

تمن الله الفقيرة بواضع رحمته وامكنها  
فجع منها ته والهم ذديا الصبر والسوان  
انا لله وانا اليه راجعون

اسعار الاسهم									
اسم الشركة	اسعار اليوم	الكمية	عدد	سعر الاقبال السابق	الفرق	اسم الشركة	اسعار اليوم	الكمية	عدد
الاعلى	الادنى	الاقبال	المقابلة	المقفات	الاقبال	التاريخ	الاعلى	الادنى	الاقبال
بنك الكويت الوطني	٢١٠٠٠	١/١٤	٢١٠٠٠	٢١٠٠٠	٢١٠٠٠	١/١٥	بنك الكويت الوطني	٢١٠٠٠	١/١٤
بنك الخليج	٢٥	١/١٢	٢٥	٢٥	٢٥	١٠/٢٢	بنك الخليج	٢٥	١٠/٢٢
البنك التجاري الكويتي	١٧٢٧٥	١/١٥	١٧٢٧٥	١٧٢٧٥	١٧٢٧٥	٩/١٠	البنك التجاري الكويتي	١٧٢٧٥	٩/١٠
البنك الاهلي الكويتي	٢٥	١/١٥	٢٥	٢٥	٢٥	١/١٥	البنك الاهلي الكويتي	٢٥	١/١٥
بنك الكويت والشرق الاوسط	١٧٢٧٠٠	١٢/٢٤	١٧٢٧٠٠	١٧٢٧٠٠	١٧٢٧٠٠	١٠/٢٢	بنك الكويت والشرق الاوسط	١٧٢٧٠٠	١٠/٢٢
البنك القاري الكويتي	١٤٥٥٠	١/١٥	١٤٥٥٠	١٤٥٥٠	١٤٥٥٠	١/١٤	البنك القاري الكويتي	١٤٥٥٠	١/١٤
بنك برقان	١٤٢٥٠	١/١٥	١٤٢٥٠	١٤٢٥٠	١٤٢٥٠	١٢/٢٢	بنك برقان	١٤٢٥٠	١٢/٢٢
بيت التمويل الكويتي	٧٤٥٠	١/١٥	٧٤٥٠	٧٤٥٠	٧٤٥٠	١/١٣	بيت التمويل الكويتي	٧٤٥٠	١/١٣
الكويتية للاستثمار	٨٥٠٠	١/١٥	٨٥٠٠	٨٥٠٠	٨٥٠٠	١/١٤	الكويتية للاستثمار	٨٥٠٠	١/١٤
الاستثمارات الخارجية	٢٣٨٠٠	١٢/١٩	٢٣٨٠٠	٢٣٨٠٠	٢٣٨٠٠	١٢/٢١	الاستثمارات الخارجية	٢٣٨٠٠	١٢/٢١
الدولية الكويتية للاستثمار	٤٩٥٠	١/١٤	٤٩٥٠	٤٩٥٠	٤٩٥٠	١٢/٢	الدولية الكويتية للاستثمار	٤٩٥٠	١٢/٢
الكويت للتأمين	٣٦	١/١٣	٣٦	٣٦	٣٦	١/١٤	الكويت للتأمين	٣٦	١/١٤
الخليج للتأمين	٣٠٥٠٠	٧/١٤	٣٠٥٠٠	٣٠٥٠٠	٣٠٥٠٠	١/١٥	الخليج للتأمين	٣٠٥٠٠	١/١٥
الاهلية للتأمين	٢٧	١٠/٧	٢٧	٢٧	٢٧	٧/٢٣	الاهلية للتأمين	٢٧	٧/٢٣
دولة للتأمين	١٠٢٢٥	١/١٥	١٠٢٢٥	١٠٢٢٥	١٠٢٢٥	١٢/٢٤	دولة للتأمين	١٠٢٢٥	١٢/٢٤
الصناعات الوطنية	١٨٧٥٠	١٢/١٩	١٨٧٥٠	١٨٧٥٠	١٨٧٥٠	١/١٤	الصناعات الوطنية	١٨٧٥٠	١/١٤
مطاحن الدقيق الكويتية	١٧	٧/٥	١٧	١٧	١٧	١/١٥	مطاحن الدقيق الكويتية	١٧	١/١٥
مطبعة الانابيب المعدنية	٢٩٦٠٠	١٢/٢٥	٢٩٦٠٠	٢٩٦٠٠	٢٩٦٠٠	١/١٥	مطبعة الانابيب المعدنية	٢٩٦٠٠	١/١٥
اسمنت الكويت	٧	١/١٤	٧	٧	٧	١/١٤	اسمنت الكويت	٧	١/١٤
الوطنية المقارية	٧	١/١٤	٧	٧	٧	١/١٤	الوطنية المقارية	٧	١/١٤
المجموع الكلي	٢٨٠٧	١٤	٢٨٠٧	٢٨٠٧	٢٨٠٧	١٤	المجموع الكلي	٢٨٠٧	١٤

مفكرة المستحقات			
اسم الشركة	اسعار اليوم	الكمية	عدد سعر الاقبال السابق الفرق
البنك الكويت الوطني	٢١٠٠٠	١/١٤	٢١٠٠٠
البنك الخليجي	٢٥	١/١٢	٢٥
البنك التجاري الكويتي	١٧٢٧٥	١/١٥	١٧٢٧٥
البنك الاهلي الكويتي	٢٥	١/١٥	٢٥
بنك الكويت والشرق الاوسط	١٧٢٧٠٠	١٢/٢٤	١٧٢٧٠٠
البنك القاري الكويتي	١٤٥٥٠	١/١٥	١٤٥٥٠
بنك برقان	١٤٢٥٠	١/١٥	١٤٢٥٠
بيت التمويل الكويتي	٧٤٥٠	١/١٥	٧٤٥٠
الكويتية للاستثمار	٨٥٠٠	١/١٥	٨٥٠٠
الاستثمارات الخارجية	٢٣٨٠٠	١٢/١٩	٢٣٨٠٠
الدولية الكويتية للاستثمار	٤٩٥٠	١/١٤	٤٩٥٠
الكويت للتأمين	٣٦	١/١٣	٣٦
الخليج للتأمين	٣٠٥٠٠	٧/١٤	٣٠٥٠٠
الاهلية للتأمين	٢٧	١/٧	٢٧
دولة للتأمين	١٠٢٢٥	١/١٥	١٠٢٢٥
الصناعات الوطنية	١٨٧٥٠	١٢/١٩	١٨٧٥٠
مطاحن الدقيق الكويتية	١٧	٧/٥	١٧
مطاحن الانابيب المعدنية	٢٩٦٠٠	١٢/٢٥	٢٩٦٠٠
اسمنت الكويت	٧	١/١٤	٧



## حركة الميناء

مفت نشرة الحركة في ميناء الشويخ ليوم الاربعاء  
١٩٨٠/١ ما يلي :-

٧ : حركة الدخول والخروج لليوم السابق الثلاثاء  
١٩٨٠/١/ :

قلت الى ميناء الشويخ السفن التالية : ستراث اسرك ، جاج دوت ،  
ج سولجر ، اوشن جلوري ، بدر ١١ ، ستراث مي ، فمبوس .

رت الميناء السفن التالية : كيوجن ، نيودولفين ، ابن الهيثم ،  
هاي كاريز ، كوتا سيجارا ، سيتي اف هول .

يا : السفن الموجودة في ميناء الشويخ في يوم الاربعاء  
: ١٩٨٠/١/

الوكالة	نوع الحمولة	اسم السفينة	ملاحظات
الراشد	سك ولعوم شحنة	الجبالياني	
الاحلة العربية	تجاري وحديد ومعدات	تيوك	
خطوط الساحل	تجاري ومعدات وتيارات	هان شونغ	
ش.ك.ب.ت	حلب	سترات اترك	
الغانم والقطب	خشب	جاج فوت	
الماينة	حديد	سيلند هويس	
الصوان	ارز	لوجانو	
الراشد	سيارات	يوانج سولجر	
الاحلة العربية	تجاري وخشب وحديد	ابن الرومي	
الصفقر	اسمنت	ريجت كوسوس	
بهياني	للتحصيل	جلف سكار ١	١ ك
الموقت	تجاري	اوشن جلوري	٢ ك
الكليب	للتحصيل	مشعل الكليب	٣ ك
دش.ب	اسمنت (للعراق)	١١ بدر	١٢ ك
ش.ك.ب.ت	حاويات ومكث	سترات مي	
الموقت	تجاري	هويس	
ش.ك.ب.ت	اسمنت	فيبوس	
نقل وتجارة المواشي	شحن	الخليج	
الصفقر	اسمنت	سي شاين	١٠

١٠ : السفن المنتظرة في المراسي الخارجية :

١١ : سفن الخطوط المنتظمة :

الوكالة	حمولتها	اسم السفينة	ملاحظات
الوكالة	حمولتها	اسم السفينة	
الصفقر	اسمنت	وورلد سترانجت	
الغانم والقطب	خشب	مالديف النرجس	

١٢ : السفن الجواله وسفن المشارطات :

**العتيقي يرأس اجتماعات وزراء مالية اوبيلك**  
**اقتراحات لتحويل صندوقه اوبيلك الى هيئة انمائية عالمية**



● عبدالرحمن العتيقي

والخطوط العريضة الخاصة بتعديل اتفاقية الصندوق بحيث يتناول إلى صفة دولية أكثر قدرة ومرونة للاستجابة لطايات وأحتياجات الدول النامية وسد مساهمة الصندوق في ميزانية الصندوق الدولي للتنمية الزراعية والعنف والقرارات الذي يقدمه الدكتور ابراهيم شحات مدير عام صندوق اريك .

ومناقشة تقرير لجنة الحافظين التي مهدت لهذا الاجتماع بعقد مجموعة من الاجتماعات لمتابعة لآلات عام .

وتقرر سكرتير عام منظمة اريك .

وعلم مراسل وكالة الانباء القطرية في فيينا ان الاجتماع اتمى بحث الى جانب جدول الأعمال .

وتقرر إرسال الصندوق من ألف وستة مليون دولار الى الفن

بدأت صباح أمس اجتماعات مؤتمر وزراء مالية الدول المصدرة للنفط، وأوبك بقية المنطقة في فيينا .  
وبدأ استهل السيد عبد الرحمن العقيلي وزير المالية الكويتي وبداية الدورة العادية (للاستشارة) لهذا المؤتمر الاتباع بكلمة قصيرة أعرب فيها عن امله في أن يفتح المؤتمر نتائج إيجابية تجلب على أعماله النجاح .  
وبعد ذلك تحولت الجلسة إلى جلسة مغلقة ويضفي جدول أعمال المؤتمر من تقاعد تضمن زيادة مساهمة الدول الأعضاء في المنطقة في صندوق أوبك الخاص لمساعدة الدول النامية بحيث يفي راساً على الصندوق (أربعة آلاف مليون دولار .

**تحذير نقطي  
يراني لليابان**

ذكرت اثناء محفظة في طوكيو امس  
في ايران مستوفف ترويسد تبرعوا  
اليابان ان انضمت الى الولايات  
المتحدة واتخذت موقف / غير  
واي / في الازمة الايرانية  
الامريكية .  
وقالت الصحف ان وزير البترول  
الايراني علي اكبر ميموني استدعى  
السفير الياباني في طهران لحاظته  
على الموقع الياباني هذا .  
واعربت الدوائر الرسمية اليابانية  
عن قلقها من الآثار المترتبة على هذا  
التحريض خاصة ان ايران ردت  
اليابان في العام الماضي بنسبة ١٢  
من المئة من البترول الذي تستهلكه  
٥٠٢٠ مليون يان ياباني تقريبا  
١٩٨٠ مقابل ٤٦٠ الف برميل عام  
١٩٧٩ .  
وقد اكدت اخرى اكدت اليابان  
استمرارها مواصلة العمل في مشروع  
المجمع البتروكيميائي الذي تنصيه  
اليابان في ايران .

وأرغمته الظروف دولاً ، كما بحثت اللجنة الخاصة التي أعدتها لجنة المحظنين في تناول تعديلاتها الخاصة بتأقيف المحظنين ، لتصبح الآن مرونه مع المحافظة في نفس الوقت على شخصيته الدولية القانونية .

وعلمت الوكالة أن اقتراحات لجنة المحظنين تتضمن مجموعة من النقاط الهامة تحويل المدفوق إلى وكالة التعاون المالي والمساعدات المالية ذات شخصية دولية شرعية لتتمكن من حل المدفوق المالية بمساعدات المالية كما تم أيضاً الوكالات المالية الدولية والمساعدات مع المحافظة في نفس الوقت على شخصية مدفوق الأوبس كمؤسسة مالية تساعد الدول النامية .

وإضافة المرونه اللازمة على عمليات المدفوق لتتمكن من تنفيذ الأشكال المختلفة في عملياتها والشروط المختلفة التي تنطبق وحاجات الدول النامية بخلاف القروض والتشائبات الأخرى من خلال الوكالات الدولية مباشرة . كما تتضمن الاقتراحات تحديد الفروع التي يكون منها المدفوق بحيث يمكن المجلس الوزاري ومجلس المحافظين للمدفوق من متابعة عملياته بسهولة والبروز في العمليات والتحديات والتجارب المعلقة بأشكال القانوني والاداري كما يمكن المجلس المدفوق من القيام بعمله بكفاءة .

## نشرة الاسهم الخليجية

السعر	القيمة	الشركة
درهم	الإسمية	
١٢٣٥٠	١٠	شركة مجموعة الشارقة
١٧٧٠	١٠	شركة الخليج العقارية
٥٥٥٥٠	١٠	شركة الخليج الزراعية
٢٤٠٠	١٠	شركة سميت الخليج
٤٢٠	١٠	شركة رأس الخيمة للدواجن
٦٦٥٠	١٠	شركة الصناعات الخليجية
٢٤٠٠		شركة التجارة للمحلات
٧٥٠		شركة الانماء العربي الدولية
١٣٧٥٠		شركة سميت الشارقة
٢٨٠٠		شركة اللؤلؤة الاستثمارية
—	١٠	بنك الخليج الأول
—	١٠	الشركة الشقيقة للإنجاز والتوزيع
—		شركة التامين المتحدة رأس الخيمة
٣٦٠		شركة اتحاد الخليج للتأمين البحرين
٧٨٠		شركة اشارة الطبية
٢٤٥٠		شركة الاستثمارات الخليجية
		مركز الخليج المالي

قطر ثالث دولة خليجية  
ترفع عملتها مقابل الدولار

ورفعت قطر امسى علمتها الزبال بالنسبة الى الدولار نسبة ٥٠ بالمائة كما اعلنت ذلك مؤسسة النقد القطري .

وعقد الدولار يساوي ٢٦٧١ ريالاً من ٢٦٩٩ ريالاً .

والسعودية والامارات العربية المتحدة ثالث دولة خليجية نفطية تعقد اسعار عطلتها سبباً امام العملة الامريكية بزيادة اسعار النفط في مؤتمر منظمة البلدان المصدرة للبترول - اوبك / في كراكا الشمل الماض .

**انربال**®

معدات هيدروليكية للانشاء والصيانة



کویت ۲۴۸ / ۸۳۲۲۴۷ / ۴۲۷۱۵۹

**בוכא**

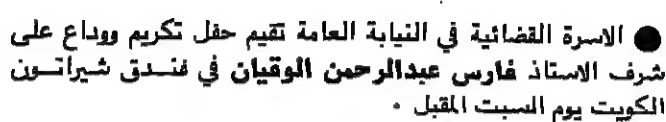
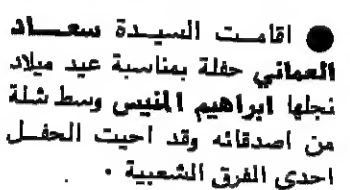
معدات الجود

## المسحرات العجالة

[illegible]

هكذا من الأصل





● علي جعفر الفيلبي بجامعة الكويت : تمت ترقيته الى الدرجة الثانية مع صدور قرار بتعيينه مديرا لمكتب شؤون الوافدين ، ابو هشام وعاد الاصداء والزملاء بحقله مناسية . معك .

● اللجنة الصحية لمدارس  
ضاحية عبدالله السالم  
والمقصورية تقيم حفلا في ختام  
اسبوع النظافة، على مسرح  
مدرسة المقصورية المشتركة للبنات  
وذلك في الساعة التاسعة  
والنصف من صباح اليوم -

● **حيد الحرز الطالب في جامعة الكويت قرر القيام بجولة سبداية يزور فيها عدداً من الدول الأوروبية، وبخاصة بريطانيا والمانيا، وذلك بعد انتهاء امتحاناته - بالسلامة -**

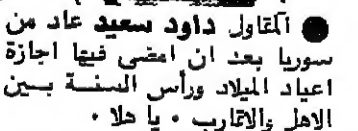


● جانب من الحفل

● جرى صباح امس افتتاح الدورة الثالثة للدفعة الثالثة من المجندين الازمانيين بـمدرسة تدريب المشاة . وقد افتتح الدورة قائد مدرسة تدريب المشاة العميد صديق محمد طه حيث اعلن عن بدء العمل بالدورة ، وبقي كلمة شاملة استعرض فيها اهمية الدورة واهدافها ومدى تأثيرها على العمل العملي للمجندين .

كما بث الجندين الازابيين ع  
الجذب والعمل والاجتهاد والاهتمام  
الدروس التي سنتلقا عليهم ليعر  
ذلك بالفتح لهم والى وقتنا  
الغالي، كما أكد علي ضرورة  
التسلح بالقيم العسكرية لخدمة  
هذا الوطن في ظل حضرة صاحب  
السو امر البلاد الغدني القائد  
الاعلى للجيوش والقوات المسلحة  
وفي نهاية الكلمة نتعان للمجي  
التوفيق والمزيد من العطاء من اجري  
الكوت وحضر هذا الافتتاح جميع  
النشاط والمدرسين في مدرسة تدريب  
المشاة.

● احتفل السيد  
احمد علي بعقد  
قرانه على الانسة  
عزة السيد احمد  
بحضور لقيف من  
العائلات الصديقة  
.. تهنينا  
ومبروك .



● هیفاء عادل

على البرنامج الاول ، سنهر  
مسرحية «ضاح الديك» لفرقة  
سرح الخليج العربي ، من  
إخراج محمد المنصور وعبدالعزیز  
سعود ومنصور المنصور ومريم  
صالح وخالد العيد وهيفاء  
ادل ، المسرحية من تأليف صقر  
رشود وعبدالعزیز السريع  
خراج صقر الرشود . على  
برنامج الثاني نلتقي مع الفيلم  
جنوبي «مغامرات في السماق»  
لولة ميشال بركسي - وماري  
بوس ... سهرة ممتعة .

— أحد العروض

● يصل صباح اليوم إلى البلاد وفدادر الزبائن العراقية، وقدوة رسمية من المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، وذلك لتقديم كلمة ترحيب لوفد الزبائن، تمثل التاريخ العراقي الطويل، حيث التواضع والكرم، في الفن التشكيلي واسهامه في التقدم في مرحلة وحقابه العظيمة، الشارعية في القدم ... التي تمثل حضارات متعاقبة مثل السومرية والاكادية والبابلية والاشورية والسومرية والفارسية والاسلامية وغيرها من النماذج التي تجسد الاستعاضة الحضارية بالثقافة الحديثة.

والجدير بالذكر ان الوفد يتكون من ٢٥ عارضة واداري وستبدأ عروض الدار مساء يوم السبت المقبل في فندق الهيلتون.

ل الدكتور علي جريشة مدير مركز الاسلامي في ميونخ ان مصاب المسلمين في افغانستان هو ثالث سبب يهدها المسلمون في هذا الزمن بعد سقوط الخلافة الاسلامية بتايح فلسطين ، واضاف الدكتور ريشة الذي قال يتحدث عن مصاب في الاسلاميه في افغانستان في محاضرة بجمعية الاصلاح الانجائيه صرخوا حشد غفير من الناس يقول : « اننا نرى حشد غفير من مسلمي الشعب المسلمين الرُغم من تمتد شعوب على الفطش ، الفطش ، الاسلام قد

الى الثورة المسلحة وقسم يدعو الى اقتاع داود خان بخطورة الامر » وعرض المحاضر للزيادة الثورة الاسلاميه التي كانت بغضى بنادق حاصر المجاهدين فيها قلة ولم يتجاوز عددهم اربعين فردا حيث استطاعوا ان يتولوا على ما فيها من سلاح . ثم قال وجاء حفظ الله الذي قتل ثمانين الف من المسلمين منهم من المجاهدين المعتقلين في سجون افغانستان الا انه على الرغم من ذلك استطاعوا فاشلا لان المجاهدين

البلا حيث اذيع له تسجيل اذاعة افغانستان ، وقال الدكتور جريشة ان صحيفته انفسه افغانستانية لم تنتج عن قاتل اقتذت افغانستان من تحويلها قاعدة للخبايات الامريكية وكما لم تصبح قاعدة روسية في المحاضر اهداف الغزو السوفيت بالناقط التالية :

١ - الاستمرار في محاربة الفكر الاسلاميه

٢ - الوصول إلى آياد الحافلات  
٣ - محاولة السيطرة على  
النفط حيث تأكد أن الجيش  
السوفييتي سيبلغ في عام ١٩٨٥  
وتسارل الحياض قائلا قد  
افغانستان ولا نظري أين  
القديم ١٩٨٦

حكاية «البرمجة» مع وزارة الكهرباء صارت  
حكاية قضيعة . بل لعلا ، كما يبدو لنا ، اصبحت  
الشيء الوحيد الوحيد المبرمج في هذه الوزارة ، اذا لم  
نقل ، في غمها من الوزارات ايضا .

وهكذا فقد صار في وسعنا ان نقول : عندنا برنامج  
... مثل برامج التلفزيون او الاذاعة . اذ في كل  
يوم تنزل هذه البشرى على واحدة من المناطق  
متك . دون انقطاع .

طبيب هل يمكن ان يستمر مثل هذا البرنامج الى ما لا نهاية ؟ الدنيا شتاء وهو بارد هذا العام ، والبيوت فيها اطفال ، والمسابحات باردة ، ناهيك عن النبال .

واذا كان هذا البرنامج ساريا في الشتاء ، فماذا  
عن الصيف الآتي ، حيث نعرف جميعا ماذا يعني  
انقطاع الكهرباء في الصيف - صيفنا المشهور ؟

هذا الاستمرار فيها يعني انها اصبحت دائمة ،  
وجزءاً من العمل الثابت في وزارة الكهرباء . فهل

يعني ذلك اعداد المواطنين نفسيا للرحيل المبكر  
في موسم الهجرة السنوية الصيفية بحيث  
يتحضرون للسفر على اوسع نطاق ، خوفا من هذه  
الدمعة الدروسة .

ام ان الوزارة تعتمد على ان المواطنين يشتاقون الى النوم في العراء وعلى اسطحة المنازل ، كما

كان أبائنا وأجدادنا يفعلون ؟  
ربما ان الوزارة من جماعة «التراث» وتحب  
المحافظة على هذه العادات القديمة ، ولذلك  
فهي تشجع المواطنين ، من خلال هذه البرمجة ،  
على استعادة تلك العادات .

ولكن الوزارة تتسى ان هذه الامور من الصعب  
العودة اليها ، ولذلك فإنها تحرضهم ، فقط  
على السفر وربما - هذه السنة - على نفقة  
الحكومة !

«العَمِيد»

أقام المعهد التجاري حفل تكريم على شرف الدكتور ناصيف عبدالخالق مدير المعهد المساعد في فندق الشيراتون وذلك لمناسبة انتهاء فترة انتدابه وعودته الى جامعة الكويت ، مقر عمله الاصلي . حضر الحفل عدد كبير من المسؤولين ومدرسي المعهد حيث استمعوا لخطبة الدكتور عبدالناصر رضوان مدير المعهد المساعد فيها بالإنجازات التي حققها ناصيف وقال انه ترك بصمته في المعهد بين طلابه وزملائه . .

## A large group photograph of the 1964-1965 football team. The team consists of approximately 35 individuals, including players and coaches, posed in front of a wooded area. The players are wearing dark jerseys with light-colored numbers and light-colored pants. The coaches are wearing civilian attire. The group is arranged in several rows, with some players kneeling in the front. The background shows a dense line of trees.

ستقيم مراقبة الجواله والمعسكرات وببوت الشباب حفل سمر بنادي الجواله بالسالمية في تمام الساعة السادسة من مساء اليوم للجاله الذين ساهوا واشتركوا في الخدمات العامة التي اشترك فيها الجواله .

هذا وسوفتم الحفل بكلمة من السيد سليمان يوسف الاشوك مراقب عام الجواله والمعسكرات وببوت الشباب . في نهاية الحفل سيكون هناك حفل شاي يعقبه توزيع الجوائز على الذين ساهوا في هذه المناسبات .



## افراح آل العنجري والمشاري



● العريس والوالدة وبعض المدعوين

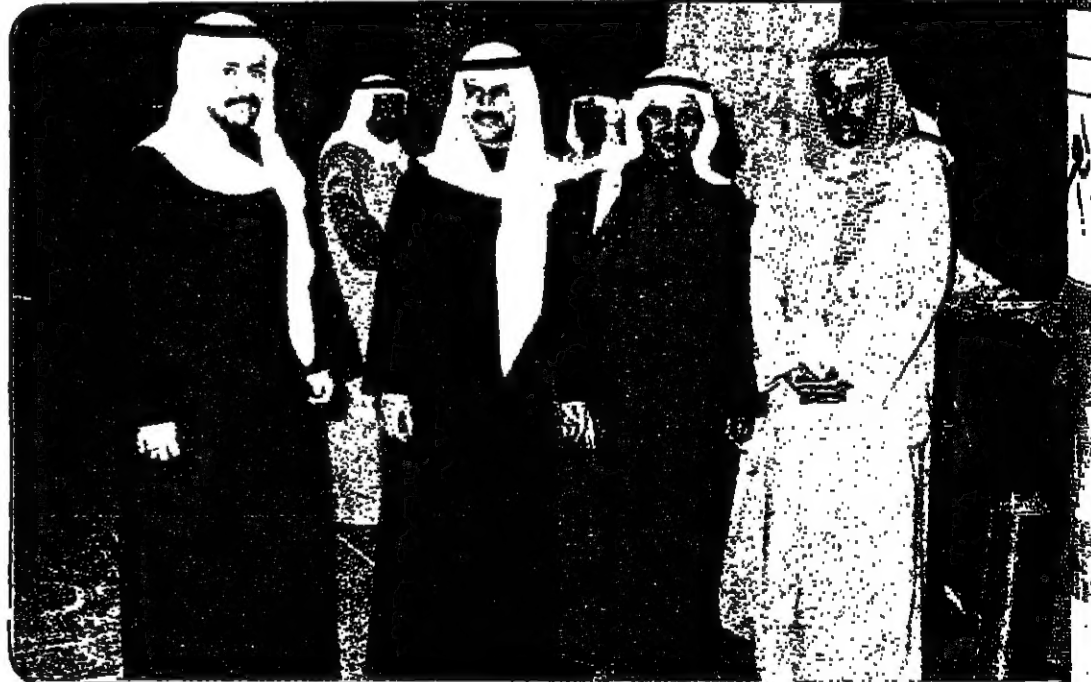


احتفل بعقد قران السيد  
يوسف خالد سعود العنجري  
بالانسة الهذبة منى حمد  
شاري وذلك في قاعة  
تقالات الكبرى في فندق  
رائون حضرها الوزراء وعدد  
الشخصيات . وقد تمنى  
عوين للعروسين الحياة  
عيدة الطائفة الراقية  
سرات . تهنينا ومبروك .

تصوير : هاشم اسماعيل



● تهنئة آل العنجري



● عدد من المدعوين

### حديث الفن

#### جمهور الدعوات

● الجمهور الطاريء اذا جاز  
التعبير او جمهور الدعوات ، او  
جمهور الليلة الاولى ، هؤلاء  
يذهب اول من يحضر ، واول من  
يهرب ، والخطا كل الخطا من  
فرقتا المسرحية التي عودت هذا  
الجمهور على الدلال والتدلل .  
والاستقبال الرسمي . . .  
جمهور هذه الليلة ، مثل عابر  
السيل ، الذي ينكر الجميل ،  
فقله هم الذين يحضرون في بقية  
الايام ، ولهذا تجد الصالة شبه  
فارغة . فكيف ستكون حالة  
الفنان ؟  
هذا الجمهور الطاريء كيف  
السييل الى تعويده الحضور  
والمتابعة والمناقشة . . .  
فسرحنا في خطر بوجود هذه  
النماذج الابدائية . . . التي  
شهدتها ليلة البارحة في مسرح  
السعود بكيفان .  
عبدالمستار ناجي

### كويت : افتتاح بيت كونا الانكليزي المحلي



● برجس حمود البرجس لدى افتتاحه بيت كونا الانكليزي المحلي

بدأت وكالة الانباء الكويتية بثا تجربيا داخليا ، سيستمر حتى الخامس  
والعشرين من شهر شباط «فبراير» المقبل حيث ترفع عنه الصفة  
التجريبية .  
وقد قال السيد برجس البرجس رئيس مجلس ادارة ومدير عام وكالة  
الانباء الكويتية ان عام ١٩٨٠ سيكون عام الانطلاق بالنسبة الى كونا ،  
وبخاصة في ميدان تعزيز شبكة المراسلين واقامة المكاتب في المناطق  
الهامة .



اعداد : شوكت قطاش

## التماريكو



### كلمة لك

● اجل الورود هي التي تطفئ  
في اوانها . . والفاتة الذكية هي  
التي تعرف الوقت الذي تطفئ  
فيه زهرة العلم . . والوقت  
الذي تطفئ فيه زهرة الحب . .  
والوقت الذي تطفئ فيه زهرة  
السعادة . .

### التايور التريكو

تايور انيق من التريكو الابيض  
.. بسيط جدا ومنه الكونية  
الخاصة به من نفس اللون . .  
الحقيقة صغيرة للصباح من اللون  
الاسود .

### السلاج فيتامين (ج) علاج

نفسى فقط !  
.. ان كثرة تناول فيتامين  
(ج) .. والاقبال عليه خاصة  
في فصل الشتاء يحمي من الاصابة  
بمرض الانفلونزا . . والبرد . .  
الزكام . . والكحة . . واكدوا ان  
فيتامين (ج) يعتبر علاج لهذه  
الامراض التي تنطوي بآب كل فرد  
في فصل الشتاء . . ولكن  
اخيرا . . في انجلترا وامريكا  
قدمت مجموعة من الاطباء  
دراسة مفصلة نفت تماما هذه  
الفكرة وقالوا :  
ان كثرة الاقبال على هذا النوع  
من الفيتامين لا يمنع الاصابة  
بالمرض ولكن يقلل من ظهور  
اعراضه . . ويرجعون شفاء نسبة  
كبيرة من مرض الانفلونزا الى  
حالة نفسية فقط . . لان الفرد  
اذا اعتقد عن يقين انه غير  
مريض او انه يتبع علاج اعترف  
به عالميا انه مضاد للمرض . .  
يشفى تماما . .

### طفلك والمجتمع

لا شيء يفسد شخصية ونفسية  
طفلك مثل شعوره بأنه وحيد . .  
يجب ان يشعر انه جزء من  
المجتمع الذي يعيش فيه داخل  
اسرته ووسط اصدقائه من  
الاطفال في المدرسة والبيت  
والنادي . . وبذلك يتعلم معنى  
الصداقة وكيف يتعامل مع افراد  
مجتمعه الصغير . . ويقدم  
الهدايا في المناسبات . .

### طبيب خاص في منزلك !

قاموس فرنسي جديد . . صدر  
اخيرا في عاصمة النور . .  
القاموس ليس للتصرف على  
معاني الكلمات . . ولكنه عبارة  
عن طبيب دائم عندك في  
المنزل . . وانه يحتوي على  
المعالج السريع والفعال لبعض  
الامراض مثل الصداع . .  
والدوار . . النزيف . .  
والجروح . . ايضا في حالات  
الولادة المخاضة . . القاموس  
يباع في جرابين وقد نفذت الطبعة  
الاولى والثانية في اسبوع واحد .

### فكرة

ارسلت لي قارئة تقول للقرارات  
ان تجربن هذه الطريقة :  
اذا اردت سلق السمك لعمل  
شورية ضعي قليلا من الخل مع  
ماء السلق . . وبذلك تتجنبين  
انتشار رائحة السمك في البيت  
كله .



## بسم الله الرحمن الرحيم شركة نفط الكويت الأحمدي - الكويت بحاجة الى :

مهندس ميكانيكي  
تعلن شركة نفط الكويت ( ش.م.ك. ) عن حاجتها الى مهندس  
ميكانيكي .  
يشترط في المتقدم ان يكون مؤهلا تأهلا مهنيا وحاصلا على درجة  
جامعية او ما يعادلها في الهندسة الميكانيكية ، ولديه خبرة لا تقل عن  
خمس سنوات في تصميم تركيب المعدات الميكانيكية المستعملة في  
صناعة النفط ، ومنها المضخات والضواغط واوعية الضغط ، وفي التخطيط  
لتوقيف معمل التكرير ومنشآت غاز البترول المسيل عن العمل من اجل  
الصيانة ، وان يكون متكمنا من اللغة الانكليزية كتابة وحيثا .  
يعمل شاغل هذه الوظيفة بتوجيه من كبير مهندسين في شعبة تصميم  
المشاريع او شعبة التخطيط ويكون مسؤولا عن المهام التالية :  
١ - تصميم وشراء المواد اللازمة لجميع مشاريع معمل التكرير وغاز  
البترول المسيل والميناء ومحطة الكهرباء البخارية الرئيسية .  
٢ - اعداد نطاق الشغل للمشاريع .  
٣ - التخطيط لاجراءات الصيانة السنوية للوحدات .  
لن يقل الراتب في البداية عن ( ٤٨٦٠ ) دينارا كويتيا في السنة مع  
علاوة غلاء معيشة مقدارها ( ٩٦٦ ) دينارا كويتيا في السنة وعوائد  
اخرى تشمل اجازة سنوية مدفوعة الراتب مدتها ٤٢ يوما مع تذاكر  
سفر بالطائرة الى الوطن المسجل لشاغل الوظيفة وافراد عائلته وتقدم  
الشركة سكن او علاوة بدلا منه ، كذلك العلاج الطبي وعلاج الاسنان  
بالجان مع مساعدات مالية لتعليم الاطفال .  
على الراغبين في التقدم لهذه الوظيفة الحضور الى قسم التوظيف بمقر  
الشركة الرئيسي في الاحمدي او بناية الاستثمارات الكويتية المركز  
التجاري ، منطقة رقم ٩ الطابق الرابع خلال اسبوعين من تاريخ نشر  
هذا الاعلان ومعهم جوازات سفرهم ونسخ عن شهادات الدراسة  
والخبرة للحصول على استمارة الطلب اللازمة .

### الاصناف

الكويت : الاستقلال  
٤٣٣٨٤٥  
الكويت : لولا  
٤٣١٤٨١  
حولي والنقرة : الناصر  
٥٤٥٩١٠  
السالمية : المركزية  
٦١١١٤٥  
المفحجيل والاحمدي : عادل  
٩١٢٧٩٥  
خيطان : الفهد

### الاصناف

الفجر : ٥٢٠  
الظهر : ١١٥٩  
العصر : ٢٥٤  
المغرب : ٥١٧  
المساء : ٦٣٤  
حسب التوقيت المحلي  
للكويت

### الاصناف

اعلى مد : في الساعة  
١٢٣٣ صباحا وفي الساعة  
١٠٥٨ مساء .  
ادنى جزر : في الساعة  
٦٠٠ صباحا وفي الساعة  
٥٣٣ مساء .

### كلمة السر

ع	ل	ي	ا	ن	ي	ل	ا	ف
ب	ا	ف	و	ن	ا	ن	ل	ل
ل	ن	و	ي	ع	ي	ن	و	و
ا	ب	ي	ا	ل	ب	ه	ن	ج
و	ق	ا	ن	و	ف	و	ع	ا
ا	ج	ا	س	ا	ي	و	ا	ب
س	ب	ع	ي	و	ا	ن	ط	ص
ن	ص	ل	ا	ل	و	ن	م	ا
ل	ا	ص	ن	و	ع	ج	م	ا
ا	و	د	م	ك	ع	ا	ك	ا

### من القارئ نبيل ابو حسان

اقرأ - بلا انوف - ولاعين - فلو - وصلت - شراعتكم -  
البنا - على - ما - نحن - فيه - من الجون -  
لاصحت - النساء - بلا انوف - واصبحت - الرجال -  
بلا - عيون .

### كلمة السر : شارع يوناني

### الحل السابق : نور على نور

\*\*\*\*\*

### كلمات متقاطعة

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
م	ا	ر	ع	ا	ل	ا	ا	ا
و	و	ا	ل	ا	م	ا	ا	ا
ن	ع	ا	و	ا	ن	ا	ا	ا
س	س	ن	س	م	س	ا	ا	ا
ي	ا	ي	ا	ب	ا	م	ا	ا
س	م	ا	ع	ل	ا	ا	ا	ا
ع	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا
ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا
ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا

### من القارئة : ليندا عبدالسلام

افقيا :  
١ - تفوز ، ٢ - دولة اميركية ، ٣ - اداة استئقاء - دولة  
عربية ، ٤ - المشاركة ( معكوسة ) ، ٥ - برسق - من  
الحشرات النافعة ، ٦ - يستمتع - خلع ، ٧ - اوائل -  
بندورة ( باللهجة المحلية ) ، ٨ - الوصفات الطبية  
( معكوسة ) ، ٩ - قام - اقترت - اسم موصول .  
عموديا :  
١ - لياليه ، ٢ - البكاء ، ٣ - الشاتم ، ٤ - يوجد في  
الجرح الفاسد ، ٥ - مخازن الاسلحة - هجم ، ٦ - مدينة  
مصرية ( معكوسة ) - من الفواكه ، ٧ - دولة افريقية ،  
٨ - خجول - الوجع ، ٩ - الاستجداء .





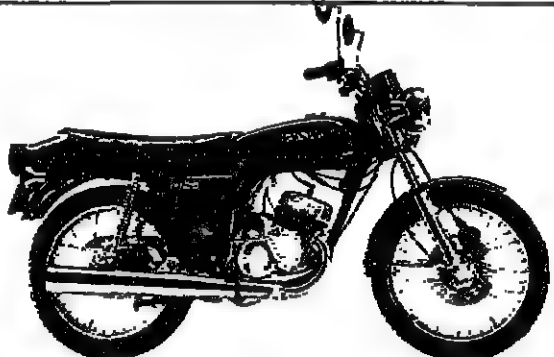


## تحت مسابقة الدوري العام لكرة القدم



الجائزة الاولى  
مقدمة من  
«الرأي العام»  
سلسلة برودي سويل (٧٨) وكلمة العام شركة شمال الخليج التجارية

موتور بايكل  
ماركة كاواساكي KH 125  
مقدمة من  
الشركة الوطنية الكويتية  
للتجارة والمقاولات  
أولاد عبدالرحمن البشر



٦ ساعات رادو فاخرة  
مقدمة من  
مؤسسة البائل للساعات  
وكيل عام ساعات رادو

٥ بدلات تدريب ماركة "فرد برني"  
٥ أغذية كرة قدم ماركة "بوما"  
٥ بدلات تدريب للاعب  
المضرب  
مقدمة من  
شركة المضي  
للأدوات الرياضية  
شايخ خالد بن الوليد / ت: ٤٤٣٧٤٤

عليه سجاد حريضية  
مقدمة من مؤسسة  
عبدالحسين الباشا  
للأجهزة والمقاولات  
شايخ وليد بن  
السلطان / ت: ٤٤٣٧٤٤

٣ هدايا  
من محلات  
مقامس  
قطعة جوخ  
فاخرة  
من محلات  
بهايا  
للأقمشة الصوفية

فلتر تصفية مياه  
الوكيل العام:  
مصطفى يعقوب بهرياني

٣ هدايا  
من محلات  
مقامس  
قطعة جوخ  
فاخرة  
من محلات  
بهايا  
للأقمشة الصوفية

فلتر تصفية مياه  
الوكيل العام:  
مصطفى يعقوب بهرياني

### كوبون الدوري العام

الفريق الفائز بالمركز الأول

الفريق الفائز بالمركز الثاني

الفريق الفائز بالمركز الثالث

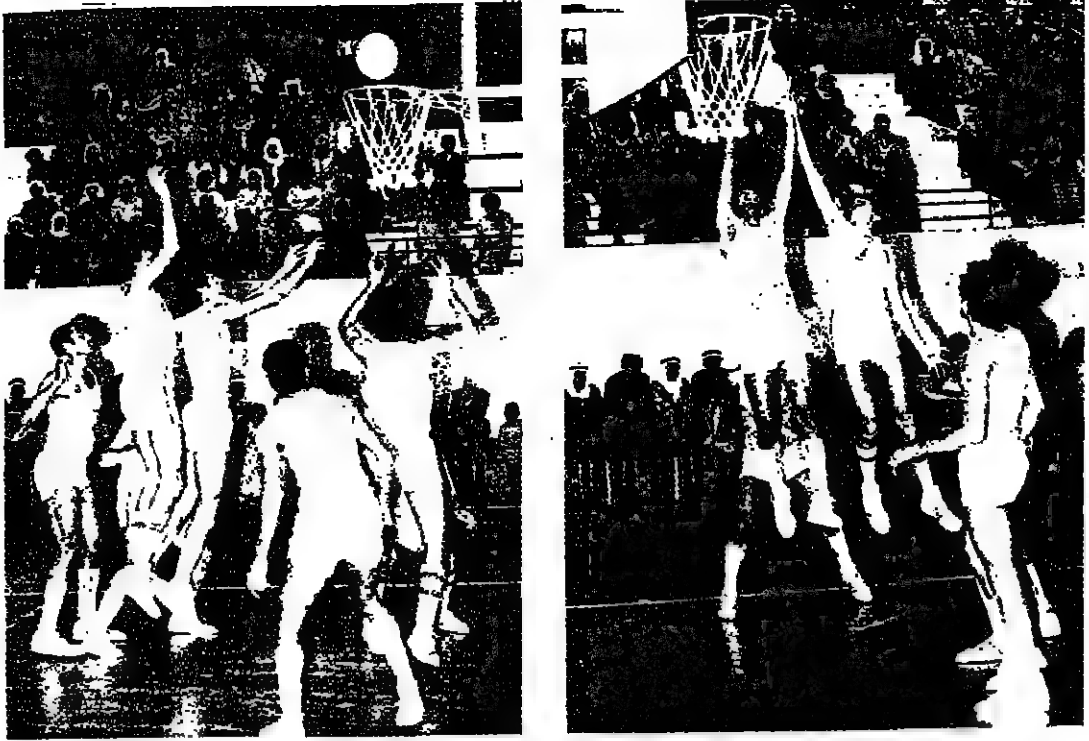
هداف الدوري

الفريق الذي يحتل المركز الأخير

الاسم:

العنوان:

## كاظمة يفوز على الكويت متخطياً عقبة كبيرة نحو الفوز ببطولة الدوري



اسعد البنوان وفوز المزروعى في محاولة  
البكر يسجل والمزروعى يحاول منعه

أكثر من مرة ويستطيع الكويت  
التقدم ٤٢/٥٠ في الدقيقة ٥ بفعل  
عبدالله شبيب الذي يرافقه أسعد  
البنوان الذي كان بدوره يستغل  
الفرصة وسجل ١٦ نقطة  
البنوان سجل ١٦ نقطة وسجل  
١٦ نقطة وسجل ١٦ نقطة  
البنوان سجل ١٦ نقطة وسجل  
١٦ نقطة وسجل ١٦ نقطة  
البنوان سجل ١٦ نقطة وسجل  
١٦ نقطة وسجل ١٦ نقطة

أكثر من مرة ويستطيع الكويت  
التقدم ٤٢/٥٠ في الدقيقة ٥ بفعل  
عبدالله شبيب الذي يرافقه أسعد  
البنوان الذي كان بدوره يستغل  
الفرصة وسجل ١٦ نقطة  
البنوان سجل ١٦ نقطة وسجل  
١٦ نقطة وسجل ١٦ نقطة  
البنوان سجل ١٦ نقطة وسجل  
١٦ نقطة وسجل ١٦ نقطة  
البنوان سجل ١٦ نقطة وسجل  
١٦ نقطة وسجل ١٦ نقطة

أكثر من مرة ويستطيع الكويت  
التقدم ٤٢/٥٠ في الدقيقة ٥ بفعل  
عبدالله شبيب الذي يرافقه أسعد  
البنوان الذي كان بدوره يستغل  
الفرصة وسجل ١٦ نقطة  
البنوان سجل ١٦ نقطة وسجل  
١٦ نقطة وسجل ١٦ نقطة  
البنوان سجل ١٦ نقطة وسجل  
١٦ نقطة وسجل ١٦ نقطة  
البنوان سجل ١٦ نقطة وسجل  
١٦ نقطة وسجل ١٦ نقطة

أكثر من مرة ويستطيع الكويت  
التقدم ٤٢/٥٠ في الدقيقة ٥ بفعل  
عبدالله شبيب الذي يرافقه أسعد  
البنوان الذي كان بدوره يستغل  
الفرصة وسجل ١٦ نقطة  
البنوان سجل ١٦ نقطة وسجل  
١٦ نقطة وسجل ١٦ نقطة  
البنوان سجل ١٦ نقطة وسجل  
١٦ نقطة وسجل ١٦ نقطة  
البنوان سجل ١٦ نقطة وسجل  
١٦ نقطة وسجل ١٦ نقطة

أكثر من مرة ويستطيع الكويت  
التقدم ٤٢/٥٠ في الدقيقة ٥ بفعل  
عبدالله شبيب الذي يرافقه أسعد  
البنوان الذي كان بدوره يستغل  
الفرصة وسجل ١٦ نقطة  
البنوان سجل ١٦ نقطة وسجل  
١٦ نقطة وسجل ١٦ نقطة  
البنوان سجل ١٦ نقطة وسجل  
١٦ نقطة وسجل ١٦ نقطة  
البنوان سجل ١٦ نقطة وسجل  
١٦ نقطة وسجل ١٦ نقطة

أكثر من مرة ويستطيع الكويت  
التقدم ٤٢/٥٠ في الدقيقة ٥ بفعل  
عبدالله شبيب الذي يرافقه أسعد  
البنوان الذي كان بدوره يستغل  
الفرصة وسجل ١٦ نقطة  
البنوان سجل ١٦ نقطة وسجل  
١٦ نقطة وسجل ١٦ نقطة  
البنوان سجل ١٦ نقطة وسجل  
١٦ نقطة وسجل ١٦ نقطة  
البنوان سجل ١٦ نقطة وسجل  
١٦ نقطة وسجل ١٦ نقطة

أكثر من مرة ويستطيع الكويت  
التقدم ٤٢/٥٠ في الدقيقة ٥ بفعل  
عبدالله شبيب الذي يرافقه أسعد  
البنوان الذي كان بدوره يستغل  
الفرصة وسجل ١٦ نقطة  
البنوان سجل ١٦ نقطة وسجل  
١٦ نقطة وسجل ١٦ نقطة  
البنوان سجل ١٦ نقطة وسجل  
١٦ نقطة وسجل ١٦ نقطة  
البنوان سجل ١٦ نقطة وسجل  
١٦ نقطة وسجل ١٦ نقطة

أكثر من مرة ويستطيع الكويت  
التقدم ٤٢/٥٠ في الدقيقة ٥ بفعل  
عبدالله شبيب الذي يرافقه أسعد  
البنوان الذي كان بدوره يستغل  
الفرصة وسجل ١٦ نقطة  
البنوان سجل ١٦ نقطة وسجل  
١٦ نقطة وسجل ١٦ نقطة  
البنوان سجل ١٦ نقطة وسجل  
١٦ نقطة وسجل ١٦ نقطة  
البنوان سجل ١٦ نقطة وسجل  
١٦ نقطة وسجل ١٦ نقطة

كتب عرفان بدير  
عقبة كبيرة نحو بطولة دوري كرة  
السلة وذلك بعد فوزه أمس على  
الكويت ٦٥/٦٦ وكانت نتيجة الشوط  
الأول ٣٦/٢٨ لصالح كاظمة . قدم  
الفريقان مباراة سريعة وقوية كان  
شوطها الثاني أكثر سرعة وأثارة من  
الأول الذي كان لتوتر أعصاب  
اللاعبين الكويتي في هبوط مستواه  
وبرغم خسارة الكويت إلا أنه قدم  
مباراة طيبة وكان هو الأفضل معظم  
فترات المباراة ولم يستطع لاعبو  
التصدي في الدفاع الأخيرة ، أسعد  
كاظمة شرف فوزه إلا أنه لم يقدم  
عروضه السابقة نفسها وخاصة في  
الدفاع الذي عودنا عليه طوال  
مبارياته وإن تحسن في نهاية المباراة  
فحق له الفوز ، عموماً فإن فوز  
كاظمة أمس كما اعتقد قد ضمن به  
البطولة التي عمل لها طوال الموسم  
السابقة حيث ظهر كأفضل فريق  
الدوري هذا الموسم ولم يهزم حتى  
الآن وأقرب الفرق إليه هي  
القادسية والكويت وخسر كل منهما  
٣ مباريات وليس من المقبول أن  
يخسر كاظمة ثلاث مباريات من  
مبارياته السابقة وهي أمام  
الفيحاء ، السوي ، والشهداء ،  
والرموك ثم القادسية في نهاية  
الدوري .

كيف لعب الفريقان  
كاظمة : لعب كاظمة في الدفاع  
رجل لرجل طوال المباراة ولم يظهر  
بنفس مستوى مباراته السابقة في  
دفاعه إلا أن كاظمة استطاعت  
التي رافقت أسعد البنوان  
لم يستطع الكويت وشيف الأصاب  
الثقافة والحج بين شبيب وعبدالله  
وإن تحسن مستوى الدفاع في الشوط  
الثاني برغم ذلك استطاع شبيب أن  
يظهر من رقبته وصيد السكة  
ويستغل في الشوط الثاني مما جعل  
مدرب الفريق يبدله بحيث يقدم  
أسعد البنوان بقيادة شبيب ووليد  
السكة يرافق شبيب المعصور .  
وفي الهجوم اعتقد كاظمة على  
التسجيل من الخارج بواسطة أسعد  
البنوان وعلي أحمد الفحيصل كما  
نجح خالد عمر وعلي يوسف في خلف  
أكثر من كرة من تحت السلة  
والتي سجل منها في حين قاتل اللاعب  
السريعة كاظمة والتي أظهر بها  
نظراً لعودة دفاع الكويت السريعة  
لكاظمة والتي أظهر بها نظراً لعودة  
دفاع الكويت بسرعة ، استطاع  
أسعد البنوان أن يخطف الفوز  
لكاظمة في الدقيقة الأخيرة مستغلاً  
خطأ قاتل في دفاع الكويت ، وكان  
أسعد أفضل لاعب كاظمة برغم  
هبوط أدائه بعد ارتكابه الخطأ  
الشخصي الرابع كما كان علي أحمد  
الخصي صدر التفتيش في فريق  
كاظمة وسجل معظم نقاط فريقه  
وسجل وليد السكة وعبدالله بال في  
الأوقات الحرجة من المباراة .  
الكويت : لعب الكويت رجل لرجل  
وإن كانت في حدود منطقة الرمية  
الحررة حيث يرافق المدافع أقرب  
لاعب له ونجح الكويت في ذلك إلى  
حد كبير وإن غاب على الدفاع عدم



التصوير أبو شنب يوسف  
البنوي  
سارة عبدالعزيز السلمي  
يوسف عبدالرضا ومحمد  
ليارة ،  
كاظمة : آدم مرجان -  
مروشد - جمال يعقوب -  
ميوف - خليل إبراهيم -  
يحيى - فوزي إبراهيم -  
سالم - إبراهيم علي -  
وليد - عبداللطيف الجيد .  
لصر : أحمد سليمان -  
جان - شاك شيمان -  
ل ( محمد رضا ) - أحمد  
مير العدواني - سعود  
فايز راشد ( جمال  
عبد الوهاب الخليفي  
الخليفي

كاظمة : آدم مرجان -  
مروشد - جمال يعقوب -  
ميوف - خليل إبراهيم -  
يحيى - فوزي إبراهيم -  
سالم - إبراهيم علي -  
وليد - عبداللطيف الجيد .  
لصر : أحمد سليمان -  
جان - شاك شيمان -  
ل ( محمد رضا ) - أحمد  
مير العدواني - سعود  
فايز راشد ( جمال  
عبد الوهاب الخليفي  
الخليفي

## تقارير من البلد

مرحبا - سلامة - ضاوي  
السادس : ١٢ رأسا من  
جدة الثالثة تتبارى في هذا  
على مسافة ١٤٠٠ جائزة  
ديتار الروس المشاركة  
ارق - بساط الريح -  
مبحان - معاصر - رمز  
فايز - خيس - كيد -  
دي - عداد - صلبوخ -

تقارير  
من  
البلد



١٢ نهائي دوري لكرة اليد  
لني وأسفرت النتيجة عن  
٣٠ ، وانتصرت المباراة  
الاتحاد الرياضي للجيش  
من العسكريين

## الساحل والفحيصل بالاحمدي الكويت يستضيف التضامن معارضة كيلانين

تقام اليوم مباراتان ضمن الاسبوع  
( ٢٠ ) للدوري الكروي حيث يتقابل  
في الأولى فريقا الساحل والفحيصل  
على ملعب شركة نفط الاحمدي ،  
والفحيصل استطاع ان يجمع ٢٤  
نقطة بينما لم يوفق الساحل الا بجمع  
٧ نقاط فقط . وبفض النظر عن  
موقف كل فريق ومكانه في الجدول  
فإن لقاء الفريقين تغلب عليه  
الحساسية ويحاول كل منهم الفوز  
لهذا غالبا ما يعمر لقاءهما بالقوة .

## تسليم القتل منتخب الكويت الوطني للقدم

بدأت الهيئة العامة لاسكان بتسليم  
القتل الحكومية التي أمر بإنائها سمو  
الأمير الراحل لادبي المنتخب الوطني  
لكرة القدم إلى مستحقها تكريما  
لهم لا حقوقه للبلاد من نتائج  
مشرقة في بطولات الخليج والمقائد  
الدولية وذلك بعد ان تم استلامها  
من القاتل .  
وبعتبر هذا المشروع واحدا من  
المشاريع الانشائية التي نفذتها  
الهيئة في القطعة رقم ٤ بمنطقة  
كبرياء .

«باوند» :  
باستطاعة اللجنة  
الدولية نقل  
الاولياد رغم  
معارضة كيلانين

اوتوا - قال مصدر مسؤول في  
اللجنة الاولمبية الكندية ان اللجنة  
الاولمبية الدولية قادرة على نقل  
الدورة الاولمبية المقبلة في موسكو  
وذلك على الرغم من معارضة اللورد  
كيلانين رئيس اللجنة الدولية لهذه  
الفكرة .  
وقال ديك باوند رئيس اللجنة  
الكندية ان موضوع نقل الاولمبياد من  
موسكو سيتم مناقشته بشكل موسع  
اتناء اجتماع اللجنة الاولمبية الذي  
ستعقد في ليك بلاسيد في ١٠ الى  
١٢ شباط المقبل .  
واشار باوند ان ذلك الاجتماع  
سيكون اول اجتماع تعقده اللجنة  
منذ ان عزت القوات الروسية  
افغانستان .  
وقد لاقى التصريح الذي ادلى به  
باوند تأييد جوليان روزفلت ممثل  
اللجنة الاولمبية الاميركية والذي  
يزور كندا حاليا .  
ويجدر بالذكر ان كلا من واشنطن  
واوتوا ولندن قد دعت في الآونة  
الاخيرة الى نقل الاولمبياد من  
موسكو وذلك احتجاجا على غزو  
الروس لافغانستان .



# خالد سليمان العدساني واهتماماته المبكرة باللغة العربية

دو وزارة المعارف المصرية هي المسئولة  
اولا عن اصلاح المجلة العربية.

ثالثا - تأنيبا بعد ذلك مسألة  
الاستقامة عن حركات الشكل  
الحالي بغیرها من الخطوط

والمقترحات وهذه مسألة قد يكون  
في حلها بعض الصعوبة او التعقيد  
لان الكثيرين قد ارتكوا حولا عدة  
لم يتيسر لي الوقوف عليها جميعا  
ولكني لاحظت على الذين وقفوا على  
مقترحاتهم في هذا الباب انهم  
يغفلون احتياجا في الكتابة الى  
السهولة وزيادة السرعة في الخط  
اليدوي والمطبعي معا وهذا احتياج  
هو الذي ينبغي على مريدي الاصلاح  
ومحاولي ادخال التعديل في الهجاء  
العربي ان يقرروه لنا قبل اي شيء  
آخر والا فلا اصلاح ولا تعديل .  
وعندي ان الحل في هذه المسألة  
الصعبة لا يمكن ان يتعدى حدود  
ادخال حروف جديدة بدلا من  
الحركات المعروفة ضمن الكلمات  
المكتوبة كما تؤدي بها القراءة على  
الصحيح الصحيح الثابت ولكن المهم  
ان تأتي هذه الحروف المقترحة  
حروفا مناسبة طيبة على اليد وعلى  
المطبعة معا . فالتعديل اذا  
معمور به استباها سهل واسرع  
الحروف في الكتابة ولا شيء غير  
ذلك .

وهناك مسألة اخرى وهي انه في  
حالة استبدال الحركات المعروفة  
بالحروف تقوم مقامها يجب ان  
نستعاض عن الشدة التي هي ايضا  
نوع من انواع التشكيل بزيادة حرف  
آخر من جنس الحرف الاساسي  
المطلوب تحديده يعقبه مباشرة ثم  
يعقبها حرف حركة الشدة المعنوية  
ويذكر نقرا الحروف المشددة على  
الوجه المتين نحو : كيا هو الحال  
في الكلمات الانشائية اما الهمزة  
فيتمتع رسمها دائما على الالف في  
جميع الحركات والاحوال وكذلك  
التونين يمين رسمه بالون وبذلك  
تجري عندنا قراءة وكلمة الكلمات  
العربية باقوا واضحا ما يمكن ان  
يكون .

وايك نوع الحروف الخفيفة التي  
اقترحها لتكون بدلا من الحركات  
الثلاث : الضمة - الفتحة -  
الكسرة (ولو لا اني اخشى اشتباه  
هاتين العلامتين ، بحرفي السين  
واليم لا اخترت الاولى منهما عن  
الثانية والثانية من الكسرة ) هناك  
مثلا جملة عربية اقتصرنا في كتابتها  
على استعمال حروف الوسط وحدها  
مع استعمال حروف الحركات  
المقترحة فيها تقدم :-

بين اوراقه ودفاتره وكتبه القديمة عشر الاستاذ خالد سليمان  
العدساني السفير والوزير السابق ، على مقال عن الكتابة باللغة  
العربية وعن رأيه بحروفيها الحالية ، واقتراحاته ببعض التعديلات  
عليها حسب وجهة نظره .  
لقد كتب الاستاذ العدساني هذا المقال قبل اكثر من اربعين عاما ،  
ولولم ينشره في اية صحيفة او مجلة ، وانما ظل قابضا على اوراقه  
وكتبه .  
ونحن اذا ننفض الغبار عن هذا المقال وننشره اليوم ، فانما نريد ان  
نثبت الاهتمام المبكر لادباء الكويت ومفكرها بلغتها العربية ، بغض  
النظر عن مدى صواب هذا الرأي ، وخطأ ذلك الاقتراح . ونترك  
للقارئ تقدير ما يطرأ هذا المقال .

اصلاح الهجاء العربي  
ان من نتائج الكتابة بحروفيها الحالية  
مهمة من الشكل خالية من التعديل  
او التعديل ان نشأ السواد الاعظم في  
الامة او ما يوازي الثلثة اخصاسا  
اميب الفهم فاقدي ملكة النقد  
والاحاطة بالصائبة يكادون لا  
يحتسبون شيئا من تعليم الحياة  
ومتجات العلم والادب بحيث لا يمتاز  
الفرد منهم في مداركه ونظراته عن  
معلومات الطفل الساذج او العامل  
الغير المهمل وما ذلك الا لانه لا تكتفي  
بشطرا في قراءة وحل رموز العربية  
التي يلزم في قراءتها قراءة صحيحة  
مدركة الى فهم خسران وطول  
اختصاص ، ولعل هذا من اكبر ما  
تصاب به امة ناشئة تريد من تضافر  
جهود جميع افرادها والمثنيين اليها  
للحفاظ بالامم الاخرى التي سبقتها  
اوضاعا بعيدة في منابر الرقي  
والتمدن .

ومرد هذه الصعوبة القائمة في قراءة  
الكلمات او الجمل المكتوبة بالحروف  
العربية قراءة سليمة فاعلم الى ما  
ياتي :-  
١ - تعدد اشكال الحروف الرئيسية  
التي يحتاج التمييز المبدئي اليها  
معرفتها اوليا ما بلغ عدده المائة  
شكلا من الحروف الهجائية ( اذا  
تذكرنا ان هذه مركبة من اربعة  
انواع حروف البين والوسط واليسار  
والخالي ) الامر الذي لا وجود له في  
الحروف اللاتينية والذي تسبب من  
عندنا زيادة ضياع الوقت وبذل  
المجهود الطويل لتدريب القارئ  
المبتدئ ، وتشويش فكره فيما لا

موجب له .  
٢ - احتياج هذه الحروف الصامتة  
الى الشكل كي تقرأ به الكلمات  
العربية غير مغلوطة ، ثم اهاننا  
الشكل في جميع مطبوعاتنا الحديثة  
لان الشكل يوضع الحروف الغير  
المتمم في غير مكانه للطباعة ولا  
للكتابة الخطية : فتنتج عن ذلك  
احتياج قراءة الكثيرين من ابائنا  
الذين لم يتربخ فيهم ملكة القراءة  
ومعرفة القراءة للكلمة العربية  
الواحدة عدة اقراءات بعيدة عن  
الصحة تأتية عن : المراد غشلا  
كلمات : - حشروم ، عصر ،

علم ، برد الخ .  
يمكن ان يقرأها غير الراشدين في  
القراءة انواع القراءات غير  
الصحيحة فيضيع عليهم فهم المعنى  
المطلوب ثم تستعمل عليهم بقية  
الكلمة فيضيقون بها ذرا ويدفعهم  
الى الزهد بقراءة كما هو  
مكتوب ابدىا فتضيع عليهم ملكاتهم  
وقد نخسر فيهم علماء وادباء او  
عابرة متبحرين لا سبب الا لصعوبة  
الوضع في هذه الحروف الصامتة  
واحجامنا حتى الان عن معالجة الكسرة  
والاصلاح وحل هذه المشكلة الكبرى  
التي لها خطرنا واثرا البارز في  
حياة الامة والمجتمعات ، اما الحلول  
المقترحة فغدي من اطرافها ما  
ياتي :-  
١ - ما كانت الحروف العربية على  
نوعين منها ما هو متصل ومنها ما هو  
منفصل والحروف لا يتجاوز عددها  
سنة فقط وهي : ا ، ب ، ج ، د ، هـ ، ز ، و  
ولا كانت صلة الانفصال في هذه  
الحروف الميزة عن سواها لا لزوم  
لها مطلقا بل هي مدعاة الى تشكك  
الكلمة الواحدة والى البسط  
المحسوس في الكتابة الخطية وغيرها  
كما سيرد على الكلام . ولما كانت  
الحروف المنفصلة قد اضطرت من  
ناحية اخرى لاستعمال ٢٣ حرفا  
زائدا من الشكل الخالي وهيئاته  
الطولية المربعة الامر الذي لا حاجة  
تدعو اليه لولا اثر الانفصال في هذه  
الحروف التي لا تميز لها في الحروف  
اللاتينية ارى من الواجب الذي  
تقتضيه الضرورة الاقتصادية في بذر  
الوقت والجهد ايام الدراسة  
الاولى ، ان نجعل من جميع حروف  
الهجاء عندنا وحدة متممة متماثلة لا  
ترتفع اليد في كتابتها حرف منها  
اخر الا بعد فراغنا من كتابة كلمة  
وكلمة اخرى غيرها مستقلة عنها .  
ويذكر نعمل من كل كلمة واحدة من  
الكلمات العربية وحدة مرتبطة  
بذاتها مستقلة عن غيرها بمعنى  
ومنى وما يزيد في سهولة تطبيق  
هذا الاقتراح ان حروفيها المنفصلة  
بشكلها الحالي المماثل قابلة للاتصال  
مع ما يليها من الحروف الاخرى  
ويكون احداث اي تعديل يذكر اذا  
يمكن للقارئ ان يقرأها كما هي في  
اوائل او اواسط الكلمات مرتبطة مع

للمرء قد  
سيد من لشمه  
هيمه وسما  
لوتيتيد جنه للعالمه  
للملا قليلين

اي :  
يسألونك عن الروح قل هي من امر  
ربي وما اوتيتم من العلم الا قليلا

ويلاحظ انه من حسنات الاقتصاد في  
الكتابة على حروف الوسط وحدها  
قبولها للاتصال بكل سهولة وبدون  
اي تعقيد في اي شكل من اشكال  
الحروف التي تقتصر حيث ان  
اطرافها كلها من نوع واحد وهذا ما  
فات على كثير من ( او ) كثيرين من  
معالجي الاصلاح الانتباه اليه .  
بقيت مسألة اخيرة وهي ان تخلص  
بناتنا عن الاصطلاحات الخاصة التي  
نجرى عليها الان في رسم بعض  
الكلمات العربية نحو : - هذا ربح  
الى على عمرو ابراهيم داود قضى  
رسمي الخ ونجري في رسمها على  
النموذج اللغوي تماما فليس المفروض  
في كل كتاب ان يتوسع جميع  
الرموز والاصطلاحات الكثيرة بل  
يكفيها من ادائه التعبير عن افكاره  
بحروف وكلمات تقرا على وجهها  
الصحيح المطلوب اما الذين يسهم  
بمراجعة الاصطلاحات الخاصة او  
مصادر الافعال واوية او ياتية كانت  
فقدروهم الى قواميس اللغة  
ومعجماتها لا الى الكتابة التي يحتل  
فيها الخط والنسيان .  
والاعتراض الوحيد الذي قد يوجه في  
كتابة الكلمات المكتوبة على هذا  
النموذج الجديد هو هذا التعقيد  
المحتمل فيها ولكن ذلك قد حصل  
بعد الاستغناء عن حركات الشكل

## مكتبة الرأي العام

## سمفونية الحب



تأليف: السيد حافظ  
دار الرشيد للنشر

● غلاف «سمفونية الحب»

مجموعة قصص جديدة للزجل  
الاديب السيد حافظ، الذي عرفناه

تبل شهر من خلال مسرحيتين  
اصدرها بكتاب واحد ، ويطل علينا

هذا العام بقصصه بعدد «الذينة»

وهي بحق من القصص القصيرة فيها  
تلك حذبة وفيها أجواء ومناخات

قديمة ، حديثة لانها فيها نضج قلق  
هذا الجيل ، وقديمة كونها رمنية

ولعل أبرز مثل يتجلى في قصة  
«الشن» فهي وان كانت من وجهها

الاول تحكي قصة فتاة خرواء  
تزوجت خمسة رجال والكل يحمل

نفس الاسم ، واختلت بينهم توارخ  
زواجهم من هذه المرأة وركبوا في

النهاية في عربة سجن واحدة .

وعزى ذلك بالنسبة للكاتب انها  
تتطوي على ذكريات الية أكثر من

احتوائها لقضايا ، ولهذا تكون  
قصتها قصيرة جدا .. وبعض هذه

القصص على قصصها تشكل شيئا آخر  
غير الظاهر في حين تبدو واضحة ..

ولعل أكثرها كثرات .. نلخص الى ملامحه  
الطفولية ويده المرتعشة التي تحاول

ان تتماكب رعبا ..

— اسك ؟

— علي السنودي أقيم في ٢٥ شارع

الاسكندراني شقة ٥ زوجتي سعاد

تزوجتها سنة ١٩٤٧ وانجبتا طفلي .

— الاسم ؟

— .. اجاب الثلاثة في صوت واحد :

— علي السنودي .

ضحك وكيل النيابة وهو ينظر الى

البحر لتماثل بينه قلمه فانييتي

ومرة تماثل عربة السجن التي وقفت

في فناء المحكمة قال وكيل النيابة

وهو يضغط على الجرس :

— يستعدي صاحب الخزل .

دخول رجل بدين وقد لمعت في عينه

نظرة اسي ..

قال وكيل النيابة وقد مد يديه الى

الملف :

— الاسم ؟

— الاسم والاعوان والسكن

.. رد الرجل وهو يرتطم

— علي السنودي

٢٥ شارع الاسكندراني شقة ٥

زوجتي سعاد تزوجتها في الخمسينات

ولم تنجب .

— علي السنودي

وقد اخبرنا شقيقة صديقه

— علي السنودي

وقد اخبرنا شقيقة صديقه

— علي السنودي

وقد اخبرنا شقيقة صديقه

— علي السنودي

وقد اخبرنا شقيقة صديقه

— علي السنودي

وقد اخبرنا شقيقة صديقه

— علي السنودي

وقد اخبرنا شقيقة صديقه

— علي السنودي

وقد اخبرنا شقيقة صديقه

— علي السنودي

وقد اخبرنا شقيقة صديقه

— علي السنودي

وقد اخبرنا شقيقة صديقه

— علي السنودي

وقد اخبرنا شقيقة صديقه

— علي السنودي

وقد اخبرنا شقيقة صديقه

— علي السنودي

هذه مجموعة قصص جديدة للزجل

الاديب السيد حافظ، الذي عرفناه

تبل شهر من خلال مسرحيتين

اصدرها بكتاب واحد ، ويطل علينا

هذا العام بقصصه بعدد «الذينة»

وهي بحق من القصص القصيرة فيها

تلك حذبة وفيها أجواء ومناخات

قديمة ، حديثة لانها فيها نضج قلق

هذا الجيل ، وقديمة كونها رمنية

ولعل أبرز مثل يتجلى في قصة

«الشن» فهي وان كانت من وجهها

الاول تحكي قصة فتاة خرواء

تزوجت خمسة رجال والكل يحمل

نفس الاسم ، واختلت بينهم توارخ

زواجهم من هذه المرأة وركبوا في

النهاية في عربة سجن واحدة .

وعزى ذلك بالنسبة للكاتب انها

تتطوي على ذكريات الية أكثر من

احتوائها لقضايا ، ولهذا تكون

قصتها قصيرة جدا .. وبعض هذه

القصص على قصصها تشكل شيئا آخر

غير الظاهر في حين تبدو واضحة ..

ولعل أكثرها كثرات .. نلخص الى ملامحه

الطفولية ويده المرتعشة التي تحاول

ان تتماكب رعبا ..

— اسك ؟

— علي السنودي أقيم في ٢٥ شارع

الاسكندراني شقة ٥ زوجتي سعاد

تزوجتها سنة ١٩٤٧ وانجبتا طفلي .

— الاسم ؟

— .. اجاب الثلاثة في صوت واحد :

— علي السنودي .

ضحك وكيل النيابة وهو ينظر الى

البحر لتماثل بينه قلمه فانييتي

ومرة تماثل عربة السجن التي وقفت

في فناء المحكمة قال وكيل النيابة

وهو يضغط على الجرس :

— يستعدي صاحب الخزل .

دخول رجل بدين وقد لمعت في عينه

نظرة اسي ..

قال وكيل النيابة وقد مد يديه الى

الملف :

— الاسم ؟

— الاسم والاعوان والسكن

.. رد الرجل وهو يرتطم

— علي السنودي

٢٥ شارع الاسكندراني شقة ٥

زوجتي سعاد تزوجتها في الخمسينات

ولم تنجب .

— علي السنودي

وقد اخبرنا شقيقة صديقه

— علي السنودي

وقد اخبرنا شقيقة صديقه

— علي السنودي

وقد اخبرنا شقيقة صديقه

— علي السنودي

وقد اخبرنا شقيقة صديقه

— علي السنودي

وقد اخبرنا شقيقة صديقه

— علي السنودي

## أونامونو والعبقرية الاسبانية .. قوة خالصة أكثر من قوة

إعداد : سهام عبد الهادي

المعروفة عند «كواكب» الادب في  
عالمنا الحديث : ولما كان يدبر  
الطرف في أعماق نفسه . ويبلغ في  
استقراء خفاظه وشجونه لانه يحس  
أنا كلما تعمقنا في بحث النفس  
التقينا بأخواتنا في الانسانية .  
ولقد بسط آراؤه في كتابه «معنى  
الحياة المحزن» وهو خير ما كتب  
ومن أروع ما أخرجه العبقرية  
الاسبانية في العصر الحديث .  
وهو يتحدث في هذا الكتاب عن  
الرغبة في الحياة ، والظلم الى  
الغنى ، والاساليب التي جرى عليها  
المفكرون والفلاسفة في بحث هذا  
الموضوع .

يقول في أحد مواضيعه : «الانسان  
يريد الابدية فما معنى قول  
شكسبير : «أكون او لا أكون»  
معناه طلب الابدية .. وهو يقول في  
كوروليوس : «هو لا يريد شيئا من  
الله سوى الابد» والابد هو الامة  
الكبرى ، والظلم الى الابد هو ما  
يسميه الناس الحب ، والذي يجب  
إنسانا إنما يود ان يصير ابديا  
بمعانته ، ولا شيء يكون حقيقيا ولا  
إذا كان ابديا ، ورؤية الحياة وهي  
تتسبب من بين أيدينا انسياب الماء  
قد أثارت الحزن ، وأصعدت  
الاهات ، فمن قول كالدرون : «إن  
الحياة حلم» الى قول شكسبير :  
«إننا من مادة كالتي صيغت منها  
الاعلام» وكلمة شكسبير أشد حزنا  
وابغى أسى من كلمة كالدرون ، لان  
كالدرون يرى ان الحياة حلم ، أما  
شكسبير فيرى أننا أنفسنا حلم ،  
وأنا حلم يعلم ..

ويعد فإن تفسير شخصية غامضة  
شيئا ما كشخصية أونامونو ليس من  
الامور الهينة .. وهو نموذج مقدر  
أمثاله قليلون .

لم يستطع الاسبانيون ان يقتنعوا  
بكتاب الفرنسي توفيل جوتييه  
نوله : «إن الرقبة تتدنى» من  
جبال البرانس .  
وحقيقة ان اسبانيا في العصر  
الحديث ليست في طليعة القوى  
السياسية او الاقتصادية في أوروبا ،  
ولكنها مع ذلك امة ذات حضارة  
مبيدة ، اوضاع ماهرة ، وآثر بارز في  
حياة أوروبا الروحية .

ويقيم العقل الاسباني بأنه قليل  
الاهتمام على التجريدات ، ولا يستغنى  
في سهولة ويسر التفكير الشفي  
الخالص ، ودأبه سواء في الادب او  
الفن ان يجعلها وسيلة للحياة ، وهو  
يعتمد على الاستجابة للقلب  
الاسباني مباشرة أكثر ما يعتمد على  
الاسلوب ومذهب الانشاء .

وبينا نترق أوروبا في تفكيرها الى  
«الموضوعة» وترغم الانسان على  
ان يقيم احواله ، وينسرح من  
ذاتته ، ليستطيع العقل ان يفهم  
الاشياء فهما سليما ، فإن اسبانيا  
تتجه الى الانسان بلحمه وشخصه ،  
فنه وتصفية : ليشتكس . محصور  
فلسفتها ، ويكون أساس منها  
وأدبها .  
والعبقرية الاسبانية حقيقة لدى ،  
ولكنها عبقية - مثيرة ، والقوة  
الخالقة في الادب الاسباني اسوى  
وأوضح من القوة الناقدة ، والادب  
الاسباني في تطوره يتبع العبقرية  
القوية ، ويضع لها ، ويستعدي  
بغريزة الشعب التي تحدوه على  
تأمل الواقع وتفسيره تفسيراً  
مباشراً ، وهذا هو سبب طرافة  
الادب الاسباني واستقلاله .  
ويعد كان الكاتب الاسباني الكبير  
جيجويل أونامونو - المتوفي في أيار  
عام ١٩٣٦ - في رأي الكثيرين أكبر  
ممثل العبقرية الاسبانية في العهد  
الحاضر ، وهو يمثل نفسية الممتعة  
الحائرة ، وحالاتها المتناقضة ،

يمكن ان يقرأها غير الراشدين في  
القراءة انواع القراءات غير  
الصحيحة فيضيع عليهم فهم المعنى  
المطلوب ثم تستعمل عليهم بقية  
الكلمة فيضيقون بها ذرا ويدفعهم  
الى الزهد بقراءة كما هو  
مكتوب ابدىا فتضيع عليهم ملكاتهم  
وقد نخسر فيهم علماء وادباء او  
عابرة متبحرين لا سبب الا لصعوبة  
الوضع في هذه الحروف الصامتة  
واحجامنا حتى الان عن معالجة الكسرة  
والاصلاح وحل هذه المشكلة الكبرى  
التي لها خطرنا واثرا البارز في  
حياة الامة والمجتمعات ، اما الحلول  
المقترحة فغدي من اطرافها ما  
ياتي :-  
١ - ما كانت الحروف العربية على  
نوعين منها ما هو متصل ومنها ما هو  
منفصل والحروف لا يتجاوز عددها  
سنة فقط وهي : ا ، ب ، ج ، د ، هـ ، ز ، و  
ولا كانت صلة الانفصال في هذه  
الحروف الميزة عن سواها لا لزوم  
لها مطلقا بل هي مدعاة الى تشكك  
الكلمة الواحدة والى البسط  
المحسوس في الكتابة الخطية وغيرها  
كما سيرد على الكلام . ولما كانت  
الحروف المنفصلة قد اضطرت من  
ناحية اخرى لاستعمال ٢٣ حرفا  
زائدا من الشكل الخالي وهيئاته  
الطولية المربعة الامر الذي لا حاجة  
تدعو اليه لولا اثر الانفصال في هذه  
الحروف التي لا تميز لها في الحروف  
اللاتينية ارى من الواجب الذي  
تقتضيه الضرورة الاقتصادية في بذر  
الوقت والجهد ايام الدراسة  
الاولى ، ان نجعل من جميع حروف  
الهجاء عندنا وحدة متممة متماثلة لا  
ترتفع اليد في كتابتها حرف منها  
اخر الا بعد فراغنا من كتابة كلمة  
وكلمة اخرى غيرها مستقلة عنها .  
ويذكر نعمل من كل كلمة واحدة من  
الكلمات العربية وحدة مرتبطة  
بذاتها مستقلة عن غيرها بمعنى  
ومنى وما يزيد في سهولة تطبيق  
هذا الاقتراح ان حروفيها المنفصلة  
بشكلها الحالي المماثل قابلة للاتصال  
مع ما يليها من الحروف الاخرى  
ويكون احداث اي تعديل يذكر اذا  
يمكن للقارئ ان يقرأها كما هي في  
اوائل او اواسط الكلمات مرتبطة مع

كان فرديا متعززا بفرديته في تلك  
الايام التي راجت فيها الجداىء  
الشيعية ، وذات الفاشية ، وهي  
مذاهب لا تعني بالفرد ، وتحتل ان  
تطوي في غمار الجماعة .  
ولكنه لم يكن يروجه ، المجتمع  
فرديته على أسلوب القوضيين ،  
فقد كان له من تدينه العميق  
وتقاليد امته ما يحيه من الوقوع في  
أشراك القوضوية . والانسان في رأي  
الاسبانيين هو الانسان المعين المصور  
من لحم ودم ، والادب والفن عند  
الاسبانيين يتناولون هذا الانسان  
المعين المحسوس ، ولذلك كثر  
اشتغال أونامونو بنفسه وما يجيش  
بها من عواطف ويضطرب فيها من  
خواطر وأفكار ، فهل هذا موقف  
أثائية وتخاليل بالشخصية كالموقف  
الذي نهده في بعض الكتابات  
المختونين بأنفسهم والذي ينتهي بهم  
الامر الى ضرب من ضروب  
«الترجيبة» السقيمة ؟ أونامونو  
يستطيع ان يرد هذه التهمة عن  
نفسه ، فهو لم يتصور الوجود مرآة  
كبيرة لا تطل منها غير سمته ، ولم  
يقفن في الاعلان عن نفسه بلاساليب

ويعد فإن تفسير شخصية غامضة  
شيئا ما كشخصية أونامونو ليس من  
الامور الهينة .. وهو نموذج مقدر  
أمثاله قليلون .



# الرأي العام تلتقي الشاعرة والأديبة والرسامة

## حرفية فنية



الرسامة والادب والشاعرة  
التي تلتقي  
في هذا العدد  
من الرأي العام



لوحة « الأم الكادحة »

بمطالع المرأة وأذكر منها :  
حوا أنا يالدي أنا من طوعك

أم الحياة أنا ، أنا امرأة أنا

في الأرض سيدة وأنت السيد

إن كنت إنسان فأنسان أنا

لا أنت تبتدأ أو أنا استعبد

لك واجب عتيدي ولي حق عليك

فخذ وهات يد تقابلها يد

أعطيك لو أعطيتني إن كنت من

ملك الزمان ففي يدي المقدود

نصف أنا لك لو علمت وأنت نصف

لو تألفنا معاً نتوحد

ما هي آخر أخبارك الأدبية ؟

أقوم حالياً بأعداد ديوانتي

الشعري السادس ولي بعض أغاني

جديدة في سبيلها إلى الظهور .. كما

لي أغاني بالأذاعة متعددة وقديمة

منها أغنية فريد الأطرش مطلعها

« مش ممكن أكون » وأغنية بعد

عبد الوهاب « أه من حبيبي أه » ..

وبالنسبة لأغاني الجديدة مثل

الأغاني الخفيفة ، وبعض الأغاني

الدمية ومطلع « وبعش ياورد »

طرحه من جوار طرحه .. في عيونه

فرحة وفي قلبي فرحة .. يا محلي

تلك .. يا محلي تلك .. أياه بس

أقولك .. يا محلي تلك .. وهي أغنية

للأفراح .. وغيرها من الأغاني لا

داعي لأذكرها الآن حتى لا تسرق

فكرتها ..

عرف الشاعر « نزار قباني »

باسم « شاعر المرأة » لكثرة ما كتبه

عنها

هل هو راكب في أشعاره عن المرأة ..

ما هو رأيك في كل المواضيع ؟

مع تقديره لك كشاعر ممكن ملك

زمام الكلمة يحلق بنا حيناً في

أجوائها حتى تكاد أن تلمس التجموع

بأبدنا ويوفو بنا حيناً في أصاقي

بحارها ليجمع لنا كل طرف من

درها وصفها لينظم عقوداً فريدة في

الوانها إلا أنه كثيراً ما نلهم المرأة

معه .. ولم ننسها كما خيل له

والكثيرين معه فهو في غالبية شعره

قد حصر نظراته في زاوية معينة

ضيقة محددة بحدودها وما يستمد

الديوان .. تبدأ غزلية ثم تنتهي

برضاها الجديد الذي استمر  
أيام خلال الشهر الماضي ..

في لقاء معها شخصية تميز

بإتقان والصدق والدمامة ..

متعددة المواهب ..

تكتب الشعر وترسم اللوحات

« القصص وتكتب المقالات ..

وحده يعتبر حدثاً فنياً بالنسبة

للمرأة .. أنها الكاتبة الشاعرة

بمصر المصرية المعروفة السيدة

« نيف فتيحي » ..

« الرأي العام » بها في

طويل شيق تناولت حتى أنواع

ب .. كيف استلهمت أن

تكتب الشعر وترسم وتكتب

« نيف فتيحي » ..

« الرأي العام » بها في

طويل شيق تناولت حتى أنواع

ب .. كيف استلهمت أن

تكتب الشعر وترسم وتكتب

« نيف فتيحي » ..

« الرأي العام » بها في

طويل شيق تناولت حتى أنواع

ب .. كيف استلهمت أن

تكتب الشعر وترسم وتكتب

« نيف فتيحي » ..

« الرأي العام » بها في

طويل شيق تناولت حتى أنواع

ب .. كيف استلهمت أن

تكتب الشعر وترسم وتكتب

« نيف فتيحي » ..

« الرأي العام » بها في

طويل شيق تناولت حتى أنواع

ب .. كيف استلهمت أن

تكتب الشعر وترسم وتكتب

« نيف فتيحي » ..

« الرأي العام » بها في

طويل شيق تناولت حتى أنواع

ب .. كيف استلهمت أن

تكتب الشعر وترسم وتكتب

« نيف فتيحي » ..

« الرأي العام » بها في

طويل شيق تناولت حتى أنواع

ب .. كيف استلهمت أن

تكتب الشعر وترسم وتكتب

« نيف فتيحي » ..

« الرأي العام » بها في

طويل شيق تناولت حتى أنواع

ب .. كيف استلهمت أن

تكتب الشعر وترسم وتكتب

« نيف فتيحي » ..

« الرأي العام » بها في

طويل شيق تناولت حتى أنواع

ب .. كيف استلهمت أن

تكتب الشعر وترسم وتكتب

« نيف فتيحي » ..

« الرأي العام » بها في

طويل شيق تناولت حتى أنواع

ب .. كيف استلهمت أن

تكتب الشعر وترسم وتكتب

« نيف فتيحي » ..

« الرأي العام » بها في

طويل شيق تناولت حتى أنواع

ب .. كيف استلهمت أن

تكتب الشعر وترسم وتكتب

« نيف فتيحي » ..

« الرأي العام » بها في

طويل شيق تناولت حتى أنواع

ب .. كيف استلهمت أن

تكتب الشعر وترسم وتكتب

« نيف فتيحي » ..

« الرأي العام » بها في

طويل شيق تناولت حتى أنواع

ب .. كيف استلهمت أن

تكتب الشعر وترسم وتكتب

« نيف فتيحي » ..

« الرأي العام » بها في

طويل شيق تناولت حتى أنواع

ب .. كيف استلهمت أن

تكتب الشعر وترسم وتكتب

« نيف فتيحي » ..

# الأدب ودوره في السينما وبناء الإعلام

السينما والأدب ..

تدافع عن المظلومين من الناس ، رغم محاولات

في أمريكا لمنع أفلامه لفترات طويلة ..

تطور الفيلم السينمائي

منذ الحرب العالمية الثانية ظهر الفيلم الروائي

الإنجليزي بأسلوبه التسجيلي ، كما ظهرت في

المدرسة الإيطالية الواقعية الجديدة ، وفي اليابان

أخيراً جاء الفيلم الياباني الذي يجمع بين الفن

القديم والإفكار الجديدة ، وكانت في

السينما قد سيطرت مدرستان على التطور

الفني للسينما ، الأولى في ألمانيا ، والثانية في

الاتحاد السوفياتي ، وكانت فترة العصر الذهبي

للفيلم الألماني من ١٩١٩ إلى ١٩٣٥ ، واكتسفت

الآن في هذه الفترة أهمية دور الماييس والديكور

والإضاءة والفروق البسيطة بين التمثيل أمام

الكاميرا والتنقل على خشبة المسرح ، وعاملوا

الكاميرا على أنها أداة خلاقة وليست مجرد آلة

تصوير ..

وقد نبع تطور الفيلم الألماني من مصدرين الأول

انتقال عدد كبير من رجال السينما الأمريكيين

إلى ألمانيا بعد الحرب الأولى فساهموا في بناء

الفيلم الألماني ، والثاني : انتقال كبار المسرحيين

إلى المسرح في العمل في المسرح إلى العمل في

السينما ، وبشكل ملحوظ من المؤسسات الفنية

فأنتجت سلسلة من الأفلام الرائعة ، وتم أصبح

الفيلم الألماني من أقوى وأنجح أفلام العالم في

تلك الفترة .. وكانت الأفلام الأكثر شعبية هي

التي تقوم على قصة تاريخية مثل فيلم

« العاطفة » سنة ١٩١٩ ، وإن بولين ١٩٢٠ ،

ودانتون ١٩٢١ ، في حين كانت الحكومة

الألمانية تشتر على الإنتاج السينمائي لمحقق

أغراض الدعاية ورفع الروح المعنوية ، ودعم

القومية والعزة الوطنية في الشعب الألماني ..

وتحول الاهتمام ، لهذه الغاية ، إلى القصص

الشعبية والإساطير والروايات الألمانية القديمة ..

وأصبحت يومذاك استديوهات مؤسسة أروا

للسينما الألمانية من أكبر استديوهات العالم

وأكثرها قدرة على إقامة مدن كاملة ، وغابات

كاملة ، وجبال كاملة ، وإقامة المناظر والواقع التي

يحتاجونها إليها لتصوير أي فيلم ..

وبصورة عامة ارتبط الفيلم الألماني في العشرينات

بواقعية الجديدة ذات النكهة الاشتراكية ،

والإحاطة نحو رفع معنوية الإنسان البائس

والدفاع عن الحقوق المدنية ..

هوليوود في العشرينات

في سنة ١٩٢٠ أصبحت هوليوود من أهم مراكز

الصناعة في الولايات المتحدة ، وأخذت أسهم

الاستوديوهات تدخل في قوائم الأوراق المالية ..

واستطاعت قوة أسماء شارلي شابلين وماسري

كننيسكوب ودوجلاس فيربانكس وغيرهم تجنذب

الجمهور إلى شباك التذاكر فأصبح اسم الشركة

التي تم تأسيسها باسم « يوناييتد آرتيستس »

يعادل الآن من الدولارات .. وكانت القصص

التي يتم اختيارها للأفلام بعد سنة ١٩٢٠ من

أكبر عوامل نجاح السينما الأمريكية فقد زاد

الإقبال على الأفلام المأخوذة من أعمال كبار

« آباء » وأصحاب الشهرة من الروائيين ..

وملأ فضاء المانيا في الحرب الأولى ، أن

سخرت ألمانيا لتعبئة الروح القومية وبمساعدة

« الطغاة » الغلبة على أزمها في ألمانيا ، أخذت

الولايات المتحدة عند بداية الحرب الثانية تنتج

أفلاماً تصور بهجة الحياة العسكرية وتقدمها في

صورة جذابة لتشجع وترفع مستوى الروح الوطنية

في الفرد الأمريكي ليواجه الخطر الألماني

ويجسده في مساندة الحلفاء ..

وتحول الفيلم أثناء الحرب ليعبر الأعداء من

يامانيين وألمان بأنهم من الأشرار ، وحول الحلفاء

مثل الروس والإنجليز إلى أصدقاء مناضلين ..

معملين جميعاً من أجل خلاص البشرية من

النازية ..

تعبير

هذه الصورة الصغيرة جدا عن من السينما

وميلاد لم تكن يندف سرد تاريخ هذا الفن وأنا

لكنه .. لا بالأدب والفكر من دور في خدمة العلم

وتكنولوجيا .. رغم باستطاعة العلم أن يخدم

الإنسان من خلال الفكر الإنساني وأن يوجه

إداخلي والخارجي عن طريق السينما بما لديهم

بحاجتها الجمع البشري حينما تتعامل على السطح

لقد وجه الفرنسيين والروس والألمان والأمريكان

والعربيين واليابانيين والإنجليز أعلامهم

إداخلي والخارجي عن طريق السينما بما لديهم

بحاجتها الجمع البشري حينما تتعامل على السطح

لقد وجه الفرنسيين والروس والألمان والأمريكان

والعربيين واليابانيين والإنجليز أعلامهم

إداخلي والخارجي عن طريق السينما بما لديهم

بحاجتها الجمع البشري حينما تتعامل على السطح

لقد وجه الفرنسيين والروس والألمان والأمريكان

والعربيين واليابانيين والإنجليز أعلامهم

إداخلي والخارجي عن طريق السينما بما لديهم

بحاجتها الجمع البشري حينما تتعامل على السطح

لقد وجه الفرنسيين والروس والألمان والأمريكان

والعربيين واليابانيين والإنجليز أعلامهم

إداخلي والخارجي عن طريق السينما بما لديهم

بحاجتها الجمع البشري حينما تتعامل على السطح

لقد وجه الفرنسيين والروس والألمان والأمريكان

والعربيين واليابانيين والإنجليز أعلامهم

إداخلي والخارجي عن طريق السينما بما لديهم

بحاجتها الجمع البشري حينما تتعامل على السطح

لقد وجه الفرنسيين والروس والألمان والأمريكان

والعربيين واليابانيين والإنجليز أعلامهم

إداخلي والخارجي عن طريق السينما بما لديهم

بحاجتها الجمع البشري حينما تتعامل على السطح

لقد وجه الفرنسيين والروس والألمان والأمريكان

والعربيين واليابانيين والإنجليز أعلامهم

إداخلي والخارجي عن طريق السينما بما لديهم

بحاجتها الجمع البشري حينما تتعامل على السطح

لقد وجه الفرنسيين والروس والألمان والأمريكان

والعربيين واليابانيين والإنجليز أعلامهم

إداخلي والخارجي عن طريق السينما بما لديهم

بحاجتها الجمع البشري حينما تتعامل على السطح

لقد وجه الفرنسيين والروس والألمان والأمريكان

والعربيين واليابانيين والإنجليز أعلامهم

إداخلي والخارجي عن طريق السينما بما لديهم

بحاجتها الجمع البشري حينما تتعامل على السطح

لقد وجه الفرنسيين والروس والألمان والأمريكان

والعربيين واليابانيين والإنجليز أعلامهم

إداخلي والخارجي عن طريق السينما بما لديهم

بحاجتها الجمع البشري حينما تتعامل على السطح

لقد وجه الفرنسيين والروس والألمان والأمريكان

والعربيين واليابانيين والإنجليز أعلامهم

إداخلي والخارجي عن طريق السينما بما لديهم

بحاجتها الجمع البشري حينما تتعامل على السطح

لقد وجه الفرنسيين والروس والألمان والأمريكان

والعربيين واليابانيين والإنجليز أعلامهم

إداخلي والخارجي عن طريق السينما بما لديهم

بحاجتها الجمع البشري حينما تتعامل على السطح

لقد وجه الفرنسيين والروس والألمان والأمريكان

والعربيين واليابانيين والإنجليز أعلامهم

إداخلي والخارجي عن طريق السينما بما لديهم

بحاجتها الجمع البشري حينما تتعامل على السطح

لقد وجه الفرنسيين والروس والألمان والأمريكان

والعربيين واليابانيين والإنجليز أعلامهم

إداخلي والخارجي عن طريق السينما بما لديهم

بحاجتها الجمع البشري حينما تتعامل على السطح

لقد وجه الفرنسيين والروس والألمان والأمريكان

والعربيين واليابانيين والإنجليز أعلامهم

إداخلي والخارجي عن طريق السينما بما لديهم

بحاجتها الجمع البشري حينما تتعامل على السطح

لقد وجه الفرنسيين والروس والألمان والأمريكان

والعربيين واليابانيين والإنجليز أعلامهم

إداخلي والخارجي عن طريق السينما بما لديهم

بحاجتها الجمع البشري حينما تتعامل على السطح

لقد وجه الفرنسيين والروس والألمان والأمريكان

والعربيين واليابانيين والإنجليز أعلامهم

إداخلي والخارجي عن طريق السينما بما لديهم

بحاجتها الجمع البشري حينما تتعامل على السطح

لقد وجه الفرنسيين والروس والألمان والأمريكان

والعربيين واليابانيين والإنجليز أعلامهم

إ



بانه عام .  
**اثر العمل على الاولاد**  
 ولكن احدى مساوئ العمل المشترك  
 لمزوجين في مجال واحد هو اثر هذا



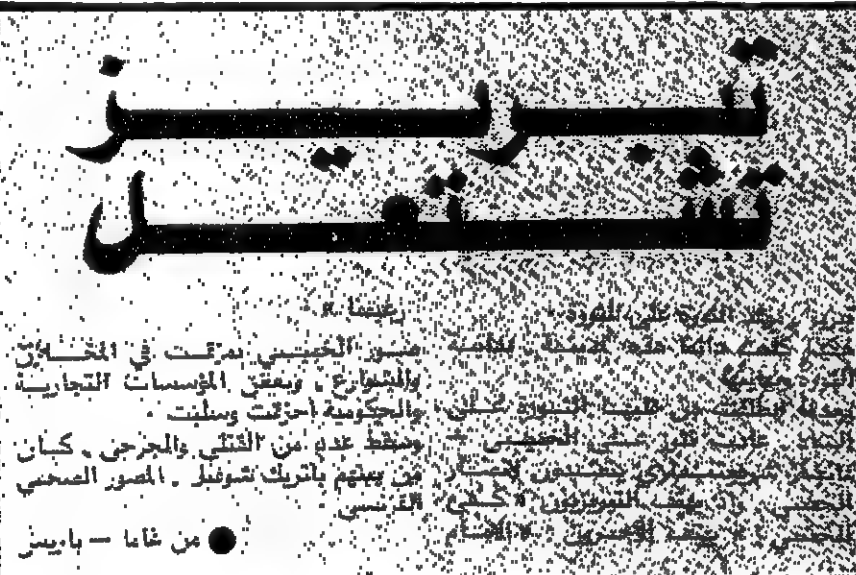
# هذه دعوة إلى مصالحة الحياة أم إعلان عن فجيعتنا بأمثالك؟



محفل من شيعتنا في



ساعة العزف



من غاما - باييس



تحت يده



عصرنا في شوارعنا (أخري) - صنادير



مستشفى الزوار

القديمة واحداها والتواضعها  
ومعاشها مع الرؤية المضيئة لروح  
القرآن كما استوعبها الجيل العربي  
يؤكد.

★★★  
فالشعبيون هم الذين قتلوا  
عثمان...

والشعبيون كانوا من وراء سياسة  
التفريق والتفريق في الصفوف  
العربية.

والشعبيون هم الذين جعلوا من  
الدين الإسلامي الواحد مذاهب  
متقاتلة.

والصراعات التي حدثت منذ مقتل  
عثمان بن عفان رضي الله عنه كانت  
ستجدي باستمرار الخلفاء الراشدين  
أو بعدم استمرارهم. ذلك لأن  
أساليب الحكم هي رد فعل  
للأحداث والوقائع الجارية في صميم  
الجماعات التي تهين عليها الهيئة  
الحاكمة.

★★★  
وأناجيب من هذا كله أنك جعلت من  
القرآن الروماني جادة حقيقية لما  
اعترضت به من الأتق المتواضع  
لحضارة العرب والاسلام بينما جعلت  
من الفرس والأتراك مصادر للتخريب  
والهدم فهل هذه هي أمارة التاريخ  
يا أستاذ توفيق؟

نحن نعرف حقيقة الدور الذي قام  
به الفرس والأتراك ونعرف في الوقت  
نفسه كما تعرف أنت الفرس قد  
شاركوا على الأقل في شراء الفكر  
الإسلامي والدمجوا في صميم الحركة  
الحضارية للإسلام بغض النظر عما  
إذا كانت أفكارهم مطابقة دائما  
لروح هذه الحضارة لكن المهم أنهم  
كانوا ولا يزالون ركنا ركنا من عالم  
الاسلام.

أما الأتراك فهم وأن لم يقدموا  
خدمة للتحرير والادب والفن في  
الاسلام بالقدرة الذي تتناهى فقد  
قاموا بخدمة كبرى لا تسمى لهم أبدا  
أنهم العنصر الذي تولى حماية  
العالم الإسلامي من الغزو الصليبي  
كما همزوا للصليبيين وجسدوا  
عدوانهم في القرون الأربعة الأخيرة  
التي انتهت بنهاية الحرب العالمية  
الاولى.

أما الرومان الذين تفاخر بهم فما  
الذي فعلوه؟  
أن تاريخ العلاقات بين العالم  
الإسلامي والعالم الروماني البيزنطي  
هو تاريخ حرب مستمرة غلبت فيها  
تحركها هو الذي يتم في الحفلات  
العالمية بين الأمم والشعوب.  
مع العلم أن كتب الفلسفة منها قد  
لميت دورا كبيرا في تطعيم القيم  
وأفكارنا مناهج التفكير وزرع  
الاضطرابات في صميم الميثاق  
الاسلامي. يكفي أن نتذكر بأن ملاج  
البيزنطيين الذين لعبوا دورا تخريبيا  
ورجوا للعلاقات الغربية هو بعض  
هذه الفلسفة التي تن بها علينا  
باسم الروم البيزنطيين.

★★★  
لقد كنت رافعا في تناول فقرات  
مقالتك كلها. لكن الصحيفة اليومية  
لا تتسع لكبر ما كتبت. على أن ما  
تعرضت له من مقالاتك كاف لاثراء  
الوعي على ما بقي منها.  
وأحب أخيرا أن أطمئنت بأن  
«القرآن العظيم» كما ورد في  
مقالتك كان وسيبقى النسخة الكبرى  
لروح البطولة والمجد الأعظم لتور  
الأيام في النفوس. وكما كان في  
صدر الاسلام مصدر الانتفاضة  
العربية الإسلامية فانه سيبقى هذا  
المصدر الذي لا ينضب معناه. والأمة  
الارضية جديرة بخيلها في المستقبل.  
وهي اليوم تخوض معركة العودة  
إلى رافعة أسفوف المتكلمين  
والشامتين والمهللين لحضارة  
الخاصة.

★★★  
«أن ما تدعو إليه يا أستاذ شرتوني  
ليس المصالح مع الحياة بل هو  
إعلان عن فجيعتنا بأمثالك...»

بقلم  
رمضان  
لاوند

أنتن أن العرب اليوم وهم يخوضون  
معركة التحرر من الهيمنة الأجنبية  
ومن الملاء الذين تعرفهم كما  
اعرفهم قد ألوا عقولهم وأسوأوا  
قبادهم للأتراك التي تزودهم بها  
أجهزة الاعلام والمؤسسات السياسية  
الأجنبية والمناصر التي تتطوع لحمل  
أفكارها باسم التقدمية والانفتاح وفي  
ظل التظاهر بتجديد القرآن؟

★★★  
أن أهل مكة أدري بشعابها يا أستاذ  
توفيق؟

نحن الذين نستوعب رسالة العرب  
الحقيقية ونعرف من تاريخنا ما لا  
تريد أن تعرفه أو ماتجوز عن  
معرفة، أقول:

نحن على وفي تام بالفكرات  
الموجودة وببواطن الضعف الحقيقي  
ومصادره الخارجية المتخلفة مع  
أسبابه الداخلية. ولذلك فنحن في  
غير حاجة إلى اعلام يقصد به تعرية  
العربي من أيمانه وعزله عن مصادر  
القوة الحقيقية في حياته.

★★★  
ولو أنك نظرت فيما حوكم وحاولت  
أن تستبين ما وراء الهجمة  
الصهيونية التي تساندتها حضارة  
الغرب وما وراء الحصار المضروب  
حول الثقافة العربية الإسلامية  
الصحيحة والمحاولات التي يقصد بها  
تحويل القيادات الدينية إلى كهانات  
رجعية وثنية ثم مقاومة كل انتفاضة  
إيجابية للعودة إلى روح الأمة التي  
يرمز إليها صدر الاسلام البطولي.  
أقول: لو فعلت هذا لأدركت أن  
العرب اليوم ومنذ وطئت أقدام  
الغرباء أرضهم وأصلبت بقولهم  
ثقافتهم الضللة، وخوضون حربا  
فاصلة للحفاظ على أصالتهم وللتقوية  
صفوفهم من روابس الباطنيين الذين  
يقولون ما لا يفعلون ويظهرون غير  
ما يبطنون.

★★★  
أما زعمك في الفقرة الثالثة بأن  
«العصر الراشدي لم يأخذ مدها»  
ولم يملأ الفراغ الذي خلفته النبوة  
الموترة... «حتى قولك» «لأن  
الخلفاء يبرسوها» «السياسي»  
أوقفت مسرى سفينة الروح  
واستبدلت الأبداع الوجداني بالأفاد  
الضيقة المتعجبة بالأهواء  
والمناصب، مما أهضمت التفكير وزرع  
الفاصل... كذلك العصر  
الاولى...»

★★★  
هذا كلام يدل أنك لم تستطع  
الدخول في أغوار التحركات  
الداخلية التي تعجزت منذ  
مقتل عثمان بن عفان رضي الله عنه.  
لقد استطاع العصر الراشدي حتى  
نوبة العهد بعثان بن عفان أن  
يعتقل بقدرته على التحرك بفضل  
الانطلاقة العسكرية الجبارة التي  
صدت حصون الحضارات القديمة  
وعصفت بها كلها للخرقة. حتى إذا  
استوعبت الفتوح ملأين الغرياء من  
دخلوا في الاسلام أو احتفظوا  
بمقائدهم القديمة بدأت تتحرك بعد  
زوال أثر الصدمة كل القوى المضادة  
للتيار الإسلامي الكاسح.

★★★  
وكان تحركها أما مستقرا وراء  
المعارضة العربية السياسية وأما  
بالترويج لأفكار وعقائد رست من  
الأفكار القديمة وفيها السابقة.  
ولو أنك قرأت قصة المذهب  
والطوائف السياسية الدينية التي  
ظهرت منذ ذلك التاريخ في كتاب  
«الملل والنحل» للشهرستاني  
لأدركت أن معركة الاسلام لم تعد  
فتوحا عسكرية بل أصبحت معركة  
متمسكة فيها صفوف القتاتيين  
واصطدمت فيها بقايا الحضارات

المبشرين والمستشرقين لم يجرؤوا  
على تجاهل الدور الحضاري العربي  
اليوم كاتب ينتسب إلى هذه الأمة  
العربية التي تتناشها سيوف  
العدوان من كل مكان، من أديانها  
الطوائف وحقوقها إلى الكشوف،  
جراحت أنت في تشويه معالم هذا  
الدور الكبير.

★★★  
ولو أنك صادقاً والمقل المؤتمن على  
قول الحقيقة لأدركت أن الحضارة  
ليست هي القصور والقصور وأبنية  
المساجد بل هي الانسان المؤمن  
الطموح الذي يجعل قلبه بحرارة  
الايان والأرادة الحميمة على تغيير  
العالم في ضوء ثقافة معينة وقسم  
خاصة ثم تنظيم هذا العالم بتشريع  
تدومي متطور.

★★★  
الحضارة ليست الآلة بالذات بل هي  
الطريقة التي تتغيرم بها هذه  
الآلة...  
والحضارة ليست النظام بل هي  
الأغراض الاجتماعية والاقتصادية  
التي يستوعبها هذا النظام.

★★★  
وماذا تعني بالقول بأن العربي «عن  
له أن يقفز منفذاً من صدر الاسلام  
الاول ليفتح نفسه نسخة جديدة عن  
نسخ حضارية مقولة، فلم يتكسب  
والفكرية والثقافية التي كانت تعمر  
بها قلوب الأمة العربية الفتية؟  
الا يعيب الكاتب المؤرخ أن تجاهل  
التراث الفكري العلمي الذي قدم  
إلى العالم، لعهد من القرون، في  
ظل العربية الاسلام؟

★★★  
هل تعني بهذا أن على العربي أن  
ينسلخ من تراث صدر الاسلام؟  
وهل حق العربي قفزاته الحقيقية  
لا بفضل القيم الجديدة التي جاء  
بها صدر الاسلام؟

★★★  
ولو أنك أردت الصواب لأدركت أن  
من تصفهم وتحدث عنهم لا يقفزون  
من صدر الاسلام بل يقفزون من  
معالم فكرية جاءت بها العصور  
المتأخرة لأن العربي حتى اليوم لم  
يستطع العودة إلى صدر الاسلام  
واستيعاب قيمه الحقيقية.

★★★  
أن مشكلة العربي يا أستاذ توفيق  
ليست فيما تزعمه من عزله عن  
الربط بين عالم صدر الاسلام والعالم  
الجديد.

★★★  
بل مشكلة الكبرى في أنه لا يملك  
شجاعة العالم القديم في صدر  
الاسلام ووعيهم ومذاهبهم وعظمة  
طموحهم وقوة أخلاقهم واستعدادهم  
للقيام بأعمال بطولية تضاهي في صميم  
حركة حضارية أصيلة.

★★★  
وهو أجل ذلك فهو يشترى منجزات  
حضارة الغرباء ويستهلكها دون أن  
يعلمها لانه فقد روح صدر الاسلام.  
★★★  
والعجيب أنك في الفقرة الثانية من  
مقالتك التي بحث فيها عن سبب  
التخلف المزعم عند الأمويين قد  
زعمت أن هذا السبب هو أن هذا  
العربي لم يكن «مؤملاً بعد من  
الناحية العقلية لأن يتأمل ماهيتها  
«أي الحضارة القديمة» ويشغل  
نفسه ب«فلسفتها» «فقتلها» ذاتية  
الانسانية عليها ليأخذ ب«ريائيتها»  
وب«وطنيتها» ب«ظواهرها» ومجرداتها  
الخ...»

من العرب أمة كذلك التي وصفها  
جاسوس بيزنطي «رعيان في الليل»  
وفرسان في النهار؟  
وهل الروم هم الذين مكثوا العرب  
المسلمين وفي عهد الأمويين بالذات  
من اقتاع مئات القبائل وعشرات  
الشعوب بالدخول في الدين الجديد  
الذي حملوه إلى البشرية فجددوا  
به نسخ الحياة وغيروا به مسيرة  
البشرية؟

★★★  
وهل الروم هم الذين جعلوا من  
اللغة العربية لغة السياسة والعلم  
والادب ومكثوا لها من الانتصار على  
الرومية والسريانية والهلوية  
القديمة؟

★★★  
وهل الروم البيزنطيون هم الذين  
مكثوا العرب المسلمين من المصود  
إمام الثورات الرجعية المضادة التي  
أعلنها أعداء العروبة والاسلام بعد  
أن تسلطوا إلى المجتمعات  
العربية الإسلامية وكادوا لهمز وهم  
يتظاهرون بالعرف عليهم؟

★★★  
ليس من الخطا المريب أن يزعم  
اليوم كاتب ينتسب إلى هذه الأمة  
العربية التي تتناشها سيوف  
العدوان من كل مكان، من أديانها  
الطوائف والباطنيين، نقول: ليس  
من العيب أن يزعم هذا الكاتب بأنه  
ليس للحركة الحضارية  
التراثي غير بعض المساجد  
والقصور؟

★★★  
ثم لنستل مع كل ذي عقل شريف:  
ماهي الحضارة الرومانية التي  
يتحدث عنها السيد توفيق  
الشرتوني؟

★★★  
هل هي التنظيمات الإدارية والمالية  
التي أخذها الأمويون عن الروم  
البيزنطيين؟

★★★  
وإذا كانت هذه التنظيمات هي  
النتاج الحضاري الحقيقي فلماذا لم  
يستثن بها السورم البيزنطيون  
لاحتفاظ بكاسبهم السياسية  
والاقتصادية والاجتماعية في البلاد  
التي خرجوا منها وسلموها مرغنين  
إلى العرب؟

★★★  
أوليس أن قول هذه التنظيمات عند  
العرب إلى أطار قوة دليل على أن  
الحقيقة الحضارية ليست في التنظيم  
نفسه بل في القوى الروحية  
والفكرية والثقافية التي كانت تعمر  
بها قلوب الأمة العربية الفتية؟

★★★  
الا يعيب الكاتب المؤرخ أن تجاهل  
التراث الفكري العلمي الذي قدم  
إلى العالم، لعهد من القرون، في  
ظل العربية الاسلام؟

★★★  
هل هم السورم البيزنطيون الذين  
أخرجوا إلى العالم رجلا من أمثال  
المتنبي وأبي تمام والبحتري وغيرهم  
من يتظاهر الكاتب بالعرف عليهم  
والإفهام لهم؟

★★★  
أوليس أن كل التخريب الذي أصاب  
العروبة والاسلام في تاريخهم  
الحضاري كان بسبب تسلي الفكر  
البيزنطي وما حمله إلى العرب من  
التيارات الافلوطينية والافلاطونية،  
والارسطية وما وراها من الأفكار  
الباطنية التي جاءت في الأخلاق  
الاورشيين، والفيلسوفين القدماء؟

★★★  
عيب يا أستاذ توفيق الشرتوني أن  
تجعل من التخريبات الباطنية أو  
التي تسمى فلسفية، معالم للحضارة  
الحقيقية وقد كانت مادة الخروج  
على روح القرآن ومصدرا لإبليس  
والانكار وأشاعة التناقضات الهدامة  
في المجتمعات العربية الإسلامية.

★★★  
وعيب أكبر أن تقصر الدور العربي  
الاسلامي على إنشاء بعض المساجد  
والقصور الفخمة وأن تجعل من هذه  
وتلك المظهر الوحيد للانتفاضة على  
العصور العربية السابقة...؟

★★★  
وماذا تقصد بالمعصوم العربية  
السابقة؟ هل تصد القرون الأولى  
من تاريخ الحضارة العربية؟ أم  
تقصد عصور الجاهلية؟

صباح الثلاثاء الماضي مقالة  
توفيق الشرتوني في العدد  
١٨ من صحيفة القبس اليومية.  
حاولت منذ أتيت على الفقرة  
من المقالة أن استوعب ما  
زعمها فما وجدت غير محاولة  
لإفساد الصورة الحضارية  
العربية ومن ثم للعالم  
في كله.

★★★  
حاضرات الصور التي حشا بها  
الفقرات فما كانت غير جملة  
علاميات فكرية تعبر عنها  
، يفقد صاحبها لا الوضوح في  
رؤى وحسب بل يفقد أيضا -  
حسن الملم - حسن الفية  
نة في عرض أفكاره وتحديد

★★★  
قول السيد توفيق الشرتوني في  
الاولى من مقالة التي قدمها  
«حتى مصالح الحياة»...  
لقد أثبت للخلافة الأموية في  
حركة حضارية يعود الفضل  
لها يزعم، عصبية منه أو جلا  
الاقبال، إلى الحضارة  
نية، التي كانت صادرة منذ  
في بلاد الشام كما يقول...  
بذكر في الفقرة نفسها أنه فيما  
هذه الحركة الحضارية  
نة من الرومان لا يجد «سوى

★★★  
جاءت الانتشار محذرات حقيقية  
على التفكير في تركه تراثية  
ملاح حضارية يمينها عبر  
وخصائص تلازم مفهوم  
عربية أصيلة» فيما يزعم.  
يقرر أن التفكير في التركية  
ة الخاصة بمفهوم حضارة  
أصلية. قد تم رغم بعض  
جد والقصور الفخمة التي  
في ذلك العهد بتفكيكه

★★★  
في والاندلس، وهذا كما جاء  
في الفقرة الأولى من مقالة.  
يقرر أن هذه القصور الفخمة  
أجد «تجسد نوعا من انتفاضة  
للعصور العربية السابقة بل  
عليها وأخلا موارثها الجادة  
ظلة على نظم الاسلام وسجاياه

★★★  
ثم يقول: «لكن التاريخ هنا  
بنفسه، والدنيا من حوله  
بالجديد وتبين بالجمال  
له أن يقفز بنفسه من صدر  
م الاول ليرصف نفسه نسخة  
ة عن نسخ حضارية مقولة،  
تتم من تجاوز ماضيه الذي  
منه، بل ظل مستهلكا له،  
بين القديم والحديث دون أن  
ط «قافية» واحدة جديدة من  
التي.

★★★  
أما ورد بالحرف الواحد في  
الكاتب القديم الأستاذ  
الشرتوني. «من أراد التثبت  
في ما ذكره فليرجع إلى  
صحيفة القبس»  
تأ هذه الفقرة أكثر من مرة  
ة لاستوعب ما ورد فيها  
بت بصورة هي في بعض جوانبها  
على العروبة والاسلام ولي  
جوانبها الأخرى أسلوب في  
المرتبجل أشبه ما يكون  
بب طلب المدارس في المرحلة  
أدية.

★★★  
ه يزعم أنه لا يرى فضلا حقيقيا  
للامويين منهم بخاسة غير  
حات وانتشار «المعسكري»  
يج. والفتوحات هذه هي  
نات الحقيقة التي تبث على  
ثير في مفهوم حضارة عربية

★★★  
أما نصيب الأمويين من  
قوة الحقيقة فهو الذي أخذوه  
بقوة الرومان.

★★★  
أصبح أن العرب لم يكن لهم  
لحضارة الحقيقية غير ما  
سوه من الروم البيزنطيين؟

★★★  
أن الروم البيزنطيين هم الذين  
بأ روح البطولة عند هذه الأمة  
ية فخرجت بها نحو معالم  
إد والانطلاق في الحضارتين  
البيزنطية والفارسية

★★★  
يتمين؟  
أن الروم هم الذين طرخوا  
م الخلفية الجديدة التي جعلت



Mohammad Reza Pahlavi

# Réponse à l'Histoire



Albin Michel

## البقاء على الحياد في الحرب العالمية الثانية

على العكس من التقارير التي كتبت عن الحرب العالمية الثانية، فإن والذي يكن يبق يتقرر على الإطلاق، وكان يتقرر الفوهرر رجل خطر جدا، بل كارثة في العالم المتقدم، وبالرغم من أننا كنا في آن نتمتع على عدد من الخبائر الألمان، في والذي سارع لإعلان حياد البلاد.

وخلال المرحلة الأولى من الحرب رحل الهجوم على محور البلقان في أبريل ١٩٤١، كما لا نزال نحفظ بالأمم في أن نرى هذه الحرب الكبيرة عن الأراضي الإيرانية. وحتى بعد أن اجتاحت الألمان الأراضي البرية فإن إيران أكدت مرة أخرى بصورة واضحة حيادها المطلق، إلا أننا ما لبثنا أن نظلنا هذا الأمر، لذلك أن الفسور الألمان للاراضي الروسية قد ترك الاتحاد السوفياتي في حالة يرثى لها، فطلب مساعدة الدول التي تكف القوات الألمانية الصغار عن الروسية الكبيرة، وكانت المساعدة الألمانية في الشمال قرب موريمسك قوية ومع الاختراق، والقوة الألمانية في المتوسط بحيث لا يمكن لمساعدات الحلفاء الوصول روسيا من هذا الطريق، كما أقفلت نرى المقاتل في وجه جميع التحركات العسكرية وكان روسل والقوات الألمانية الكبار يمسحون أفريقيا ويهددون الاسكندرية، كان الألمان اسبدا في بلغاريا واليونان، ولعلنا في صيف ١٩٤٢ أن الوحدة الثلاث المتحركة وصلت الى منابع النفط في القوة ولم يكن أمام الحلفاء للوصول الى روم سوي طريق واحد هو الطريق الذي يره الخليج الفارسي، واصبحت إيران نجاة اهمية استراتيجية وتكتيكية من الدرد الأولى.

جيلة، ومن بين الرجال العظام كنت مجبوا ايضا «بشارلس كنت المحارب الكبير والسياسي الماثل، وبطرس الأكبر وكاترين واليزابيث ملكتا انكلترا وفريدريك الكبير، وكنت كوريت للعرض، على لغة من السني ساحكم بلاي ذات يوم ولذلك فقد كنت اميل كثيرا لدراسة التاريخ.

والتطور في إيران وعندما كنت طفلا كانت إحدى أكبر انبيائي ان اجمل فلاحي سعاد، وكان حلي الاخر ان يحكم على كل شخص بموجب القانون العادل، وبذلك فيما بعد كيف حاولت بكل جهدي لكي اجمل من هذين المستحقين حقيقة واقعة، وفي عام ١٩٣١ ذهبت الى الميناء الصغير في بلدة (بندر بيهلي) حيث ابهرت

الى (باتكو) في روسيا لكي اذهب منه بواسطة القطار الى سويسرا حيث كنت اتابع دراستي، وعندما عدت عام ١٩٣٦، لم استطع التعرف على المدينة، فقد أصبحت (بندر بيهلي) مدينة حديثة وغريبة، وكذلك طهران بدأت تصبح على شكل يجعلها اشته بصاحبة اوروبية بعد ان دهمت كل الابنية العتيقة بامر من والدي. وبعد ان تخرجت من دراستي العسكرية برتبة وكيل ضابط عام ١٩٣٨ كنت اقضي عدة ساعات كل يوم مع والدي الشاه، كما كنت ارافقه في معظم جولاته وكان والدي يربح دائما في ان يجعلني التعرف على اعمالي بلادي، وكان يقول لي ان حرفة الملك تبدأ دائما من الحرفة العسكرية، وكان يخشى دائما، بعد ان حضر الحرب العالمية الاولى، ان تقوم حرب عالمية ثانية قبل ان تستطيع ايران ان تدافع عن نفسها ضد أي طرف كان، وفي العام التالي بتاريخ العاشر من سبتمبر انفجرت الحرب العالمية الثانية كما توقع والدي.

# الشيء الذي لم يكن مذكرا

تواصل «الراي العام» نشر حلقات محاضرة من النص الكامل، المذكرات التي وضعها بعنوان «جولبي للتاريخ» والتي نشر هذه المذكرات هذه الملاحق



# تعرضت لعدة حوادث محاولات اغتيال ولكن فتوة مجهولة كانت تحميني باستمرار

الشيعي في إيران ولم يكن قد منع من ممارسة النشاط السياسي بعد، وعلى العموم فإن فشل هذه المحاولة برهنت لي مرة أخرى ان القوة المجهولة التي اشترت ليها سابقا ما زالت تحميني، وكنت متأكدا تماما انه لن يصيبني الا ما كتب لي، كان ابائي ويقيني هو الذي يقودني دائما بصفتي رجلا واستانا من جهة وبصفتي رئيس دولة، وكنت باستمرار اعتبر ان اهم واجباتي ان اعطي الدين المكانة اللائقة له وان احافظ على هذه المكانة، وبالفعل فقد كانت الثورة البيضاء التي تمت بها فيما بعد تستند في اسمها على الاسلام باعتباره الدين الذي يزيد من قوة الترابط الاجتماعي، بل انه حجر الاساس في الحياة العائلية والحياة الوطنية.

الرجال العظام في التاريخ كان عمري ست سنوات عندما اعطوني مربية فرنسية كانت زوجة لواحد من المواطنين واسمها (مدم ارغا) كانت تكن حقدار رهيا على الامان وبفعلها استطعت ان اكلم اللغة الفرنسية جيدا، واستندت من ذلك عندما ذهبت الى سويسرا للدراسة عندما وصلت الى ١٢ عاما وبقيت حتى عام ١٩٣٦ اتيحت لي تعليم الدين الاسلامي بدقة تامة، ويجب ان اقول انني كنت مغرما بقراءة التاريخ الفرنسي، وكنت مجبوا بالقدوس (لويس) الذي كان يورع العدالة تحت شجرة البلوط في غابة (فنس) وكان لويس التاسع يذكركم بملكنا انا شروان الذي يقف على يابه جرسا خاصا بالخلافة، وكان الذي يريد العدالة يأتي الى الجرس ويذهب، واصبحت بالملك هنري الرابع وبواريات الذي كان ينظر في قدام بعدد عظيم، ودرست ايضا بدقة دور الكاردينالات في التاريخ الفرنسي والشهرم ريشليو ومازارين ودوروا، وهؤلاء بالرغم من الاخلاء التي وقعوا فيها فقد قدموا لفرنسا خدمات

مبتدأ عني حوالي ثلاثة اموال ثم رقع يده بسدس وصوبه على واطلق الرصاص، وسعدت صوت ثلاث رصاصات وطارت قبعتي من فوق رأسي وسعدت واحدة منها شعري ثم تعرضت لعداثة أخرى مشابهة بالطائرة ايضا اضطررت فيها الى خرق كافة الانظمة واصول القيادة ونجحت في انقاذ نفسي بعد ان واجهت الموت مرة جديدة، واقيست بعدها ان ساعة موتي ما زالت بعيدة.



كثي، وعندما حاول ان يطلق الرصاصة السادسة والاخرة تعطل المسدس ولم يستطع اطلاقها فصار الحراس الى قتله فوراً، ومن الممكن ان يكون هناك ملصقة للبعوض يقتل ذلك الرجل حتى لا يتكلم اذا تم اعتقاله، ولعلنا بعد ذلك ان الشخص الذي حاول اغتيالي له علاقات متينة مع بعض الزعماء الدينيين الذين عرفوا بانهم محافظون متطرفون، كما وجد في بيته منشورات ودعايات من حزب (توده) وهو الحزب

الجنرالات مصرى على الاطلاق بالطائرة انطرحوا على الارض امامها قاتلين: كلا يا سيدي انك ان تلحق... فاضطرت بذلك الى متابعة رحلتي بالسيارة ووصلت اسفهان ثم تعرضت لعداثة اخرى مشابهة بالطائرة ايضا اضطررت فيها الى خرق كافة الانظمة واصول القيادة ونجحت في انقاذ نفسي بعد ان واجهت الموت مرة جديدة، واقيست بعدها ان ساعة موتي ما زالت بعيدة.



اغتيال فاشلة اقيمت بعدها ان هناك شيئا ما يحميني، ففي ظهر ذلك اليوم كان علي ان احضر حفلة كبيرة اقيمت بمناسبة الذكرى السنوية لتأسيس جامعة طهران، وكنت ارتدي يومها الثياب العسكرية وكان علي ان اقوم بتوزيع الشهادات على المتخرجين وكانت الساعة قد وصلت الى الثالثة بعد الظهر عندما وصلت الى مكان الاحتفال فقاطر المصورون علي للحصول على بعض الصور، ولحظت واحدا منهم يفعل من رفاقه

سلسلة من الحوادث الحادثة الاولى التي تعرضت لها كانت بالطائرة بالقرب من اسفهان، وكان يرافقني احد الجنرالات، وفجأة بدأ محرك الطائرة بالاضطراب واخذ يتقطع، وكان يجب علي ان احاول الهبوط اضطراري، وخاصة عندما التفت نظرة على المحرك فوجدت ان الامر اتخذ شكلا خطيرا، وكانت توجد علي يميني سلسلة من الجبال وعلى شمالي حقول محروثة حديثا ذات ارض لينة، ولذلك فقد كانت مسألة هبوطي مستعجلة، فاخذت انحدر الى اليمين شيئا فشيئا محافظا على سرعة كافية لكي لا اسقط، وفجأة الفيت سلسلة الجبال تتقطع تاركة بيننا فراغا يكفي لمرور الطائرة، فغيرت منه ووجدت امامي على كتف الجبل مساحة من الارض تكفي لهبوط طائرتي فاغتمت الفرصة ونزلت بها نحو الارض، وحين لمست المجليات التراب فوجدت بصخرة كبيرة تظهر في وسط المساحة امام الطائرة مباشرة، وكانت الاجهزة الهبوط قد تلفت تماما، فاصبحت علي الارض، فزحفت الطائرة على بطنها فهدأت سرعتها قليلا، وبعد دقيقة اصطدمت المحركات بصخرة جانبية فانقلبت الطائرة ووجدت نفسي مع رجلي في وضع مقلوب راسا على عقب معلقين داخل غرفة القيادة، واستطعنا بصعوبة كبيرة التخلص من الاجزمة التي تربطنا بالمقاعد، ونظرت الى الجنرال فرأيت وجهه قد أصبح اخضر اللون.

سيدي انك بن تطير... وكانت هناك طائرة اخرى تبنتنا استطاعت الهبوط بدون مشاكل بالقرب من احد القرى المجاورة، وبعد فترة من الوقت عاد الينا مرافقونا بسيارات عسكرية وهرعوا يسألونا عما حدث، فحادثهم وقلت لهم: والان بعد ان انتهينا من الطائرة الاولى سنجرب الطائرة الثانية... ولكنهم سارعوا الى الاحتجاج وحاولوا اقناعي بالعدول عن فكرتي، ولما وجدني

## الأزمة الأفغانية: هل هي نقطة تحول أم علامة على الطريق؟

اي تقدم في المجال غير النووي في أي جزء العالم بانكاهم استقلاله تحت مظلة تلك النووي. وهذا يعني بصورة خاصة تعزيز الد العسكرية الغربية حول جنوب غرب ا. وشمال شرق افريقيا حيث يتوزع ان تزا. الارزات في الثمانينات، ولوسوف تخرج الايركية السريعة الانتشار التي دأبت ا. كارتير في الحديث عنها طبقا لستين - ا. بيدو انها ما زالت غير مستعدة - اذا خصمت بريطانيا ويمن دول اوربوا الفر الاخرى حوالي ثمانين من كل منها لا الغرض، ولكن هذه القوات لا يمكن يطلب اليها ان تتجلى ازمات في مناطق الاف الاميال دون ان يكون لها قواعد اماكن قريبة، وافضل هذه الاماكن هي عمان ومصر واسرائيل والموال. ومن المرجح ان يبيد الناس في هذه الله فترة ما بعد صدمة افغانستان - جيب معظم هذه الاجراءات - والتقرير الذي على موقف كارتير هو مقياس لتغير الما تجاه روسيا. ولكن ١٥٠ التسميع الجديد مقاومة القوة السوفياتية في الثمانينات، ان يستمر دون تراخي. فقد قال ه. كينجر يوم الثلاثاء الماضي ان من المؤكد افغانستان في الشتاء ستقبلها الدفاء «سلمية» في الربيع. عند ذ سوف يتأ بعض الناس ان شيئا مهما لم يتغير وانه من عمل شيء حاسم. ولعل افضل ترسيم لذلك يمثل في اخذ ال. من احدث السنوات الخمس الماضية، اعرض السرب عينية عن ا. تشيكوسلوفاكيا عام ١٩٦٨ لانه وقع في فترات الامل عندما كانت روسيا تبدو في سعيها لتحقيق علاقات افضل مع الغرب واحتلال افغانستان في ١٩٧٩ - ٨٠. حدث في افغوا وفي القرن الاخير في ٩ شرق آسيا يجيء في خلفية مختلفة تاه فاما ١٩٨٨ قد تضررت تماما. وما اذا السؤال في الثمانينات ليس هو ما اذا الفوق لا يزال قائما وانما ما اذا كان قد ا. اصلا.

شحن الحبوب الى الاتحاد السوفياتي حتى ولو دعمته دول أخرى من الدول المصدرة للحبوب ان يزيد من جوع اي روسي هذا العام. والماشية التي كانت تستقضي على هذه الحبوب سوف تذبح بدلا من ذلك. الامر الذي يعني مزيدا من النجوم على الموائد الروسية في الشتاء القادم. وان تقرر هذه الموائد لا بعد ذلك. لا يوم، فاي ضغط على موارد النجوم السوفياتية في العامين القادمين عندما تكون روسيا تقصر النخلة التالية (باكستان، ايران، المملكة العربية السعودية)، سوف يكون له تأثير. وسوف يبرز هذا الاجرم قرار اخر عاجلة وصول السوفيات الى مناطق ميد المسك حول جميع دول منطقة حلق شمال الاسلبي. ونقص الغذاء في نظام زراعة وتوزيع سبه كذلك المعمول به في الاتحاد السوفياتي، وبخاصة بالنسبة للمال الصناعيين ستكون له عواقب سياسية اوسع من تلك الناجمة عن انشقاقات بعضي الطبقة المتوسطة، ولا بد من تشجيع الحكومة السوفياتية على الاختيار بين امرين: نفوذ اوسع في الخارج او مواطنين افضل تغذية في الداخل. ولكن ثمة طريقة اسرع لممارسة ضغط مؤثر على موسكو. وتتمثل هذه الطريقة بحظر التقنية والقروض الغربية وبخاصة من الاتحاد السوفياتي سوف يواجه في الثمانينات اقتصادا محليا متعشرا ونقصا متزايدا في السلع الاجنبية مع حلول موعد سداده للقروض الضخمة التي اقترضها من الذهب السوفيات. وارتفاع قيمة التاج من الذهب يمكن ان يوازته اختفاء محتمل لثاثيره النقضي المصغر. ثانيا: الردع العسكري. لقد اتفق اعضاء حلف الاطلسي على زيادة نفقاتهم العسكرية بنسبة ٢٪ سنويا الا ان بعضهم بدأ يظهر دلائل على التكموس. لذلك فان الواجب يهتم ليس فقط الوفاء بالالتزامات بالملة وانما ايضا الى زيادتها الى اربعة او خمسة بالملة سنويا. فالاامال لانه ليس فقط التلاكم من ان روسيا لن تكون متقدمة في ميزان القوة النووي وانما لنحما من تحقيق

يبدو ان كارتير بدأ يفعل الشيء الصحيح حيال الأزمة الأفغانية. ولكن كان في الحقيقة يبلغ في تيسير الامور عندما قال هذا الاسوع ان اجراء روسيا ضد افغانستان هو اسوأ تهديد للسلام منذ عام ١٩٤٥. فان الخطر الحقيقي على السلام قد بدأ منذ حشد القوة العسكرية السوفياتية في منتصف الستينات وحتى اليوم. وما توسع هذه القوة في افغانستان ومن قبلها افغوا واويويا واليمن الا ان نتائج هذا الحشد - ا. عيني كارتير المتأخر على ما يفعله الروسي هو الذي جعله يرى في افغانستان نقطة تحول بدل ان تكون علامة على الطريق. ومع ذلك فان اللياقة في التيسير فوائدها ايضا. فحقبة الثمانينات افتتحت في اسبوعها الاول باظهار الخاطر التي كنا نعين في هذه المجلة وتقليد اخرون غيرا قد تبينها اليها منذ وقت ليس بالقصير، قد ساعدت على فتح اعين الكثيرين من كارتير العالم وقد تساعد الغرب على اتخاذ الاجراءات العاجلة في النهاية. ولا بد ان يكون هدف هذه الاجراءات احتواء توسع القوة السوفياتية بوسائل لا تصل الى الحرب حتى لا يجعل هذا التوسع اذا ما استمر دون ردع، الحرب امرا لا مفر منه. واخيرا اعلنت الولايات المتحدة اول اجراءاتها الاقتصادية ضد التدخل السوفياتي في افغانستان ولوسوف يحاولون حافظاها تقرير المدى الذي يستطيعون الذهاب اليه في تاييدها. ولكن هذه الاجراءات ذات اقيام متباينة ولا تفي بالفرش تماما. اما الاجراءات المرحية فبد ان تكون مزيجا من العقوبات الاقتصادية والردع العسكري. اي اجراءات غربية تهدف الى جعل الحكومة السوفياتية تدرك ان معامرتها في افغانستان سوف تكلفها غالبا بالاضافة الى برنامج تسليح بغداد هدف الى اقام روسيا ان التوسع يتطوى على مظاهر متزايدة بطرق اخرى ايما. اولا: العقوبات، ان القرار امريكي يوقف

## القومية البلوشية تبعث من جديد

سنين، ومن ثم فهم اقلية غريبة في ايران. وهناك بلوش افغانستان نفسها الذين يتحركون في الجزء الجنوبي الغربي من البلاد. وهؤلاء على التمال يتفق مع البلوش الذين يعيشون في القسم بولوشستان الباكستاني. وعند جميع هؤلاء البلوش ان الولاء لاسرة ثم القليلة ياتي سابقا على ولاهم ولا دولة. ولكن هل يتولى الشباب المتعلم والموحد من البلوش مناصب هامة وحرفية على مستوى عال؟ الجواب على ذلك بالنفي حتى الان. ذلك ان افضل المصادر الاقتصادية المستقلة هي حقول الغاز، وحتى الان لم يبدأ التنقيب عن الفحم والكروم والفوسفات والعديد من الخام في باطن الارض رغم وجود احتياطات كبيرة. وفي عام ١٩٧٠ اقيمت جامعة في مدينة «قيطا» وهي العاصمة الاقليمية للبلوش ومقر افراد الكلية العسكرية زمن البريطانيين. وخلال العشرين سنة الماضية اقيمت عدة مدن اخرى بالاضافة الى «قيطا» ولكن ليس باستقامة احد ان يقول ان الامال الاقتصادية ستجعل البلوش الشباب سعداء. ومن بين الطموحات البلوشية، ولعلها الحد الأدنى من الطموحات الانسانية، اقامة جمهورية بلوشية متحدة ومستقلة تجمع من هم في باكستان وايران وافغانستان. صحيح ان هذا الصغر كان قائما في النصف الاخير من القرن الثامن عشر، ولكنه لم يتطور بدرجة كافية في السنوات اللاحقة. فليس بن المستطاع ان يضم بلوش باكستان الى هؤلاء الموجودين في ايران في ظل حكم رجال الدين الايرانيين. ومع ذلك فلو استطاعت افغانستان ان تنشر في حريها وتنسج لبلاتان بالجمي الى معسكرهم، فان هذا قد يفري البلوش على عمل الشيء نفسه. ولكن من غير المحتمل حدوث ذلك بعد مضي ثلاثين عاما. والسبب في ذلك ان الباكستان الباكستانية لا يتفقون بان افغانستان باستاعتها ان تقدم لهم شيئا.

التعليم الصافي في الاتحاد السوفياتي، واستفادوا منها، ثم عاد معظمهم كخوارج - وما لا شك فيه ان الثورة الافغانية في عام ١٩٧٨ حصلت على تأييد هؤلاء الطلبة. ومنذ ذلك اصبحت قوة البلوش اليساريين ذات شأن في سياسات باكستان كما لم تكن من قبل. وشهد الحزب الوطني الديمقراطي تحت قيادة والي خان، الذي سحب مساندته للاقليمين الواقعين على الحدود المشتركة، انقسامات انقساما خطيرا بين صفوفه في ايرل. نيسان من العام الماضي. كان انقساما بين اليمين واليسار، ولكنه كان بالمثل انقساما بين البلوش والباكستان. فبالوش يمثلون اليسار، وهم اكثر عدما لحكومة باكستان واكثر تعلقا مع افغانستان الشيوعية. اما الاثبات فيستون اليمين وهم اكثر توافقا مع حكومة باكستان واكثر بنضا لانتقال اليساري في افغانستان. وبالإضافة الى كل هذا، فهناك المشاحنات العادية بين اليساريين البلوش انفسهم. ولكن في ظل التاجيل للامحود لانتخابات العامة، والخطر الحالي المفروض على النشاط السياسي منذ أكتوبر - تشرين الاول من العام الماضي، قلا ينبغي المبالغة في اخطار اليساريين البلوش. وتعتبر بلوشستان الولاية الباكستانية الوحيدة الواقعة في اقصي غرب باكستان. ويبلغ عدد سكانها ٢/١ مليون نسمة. ومع ذلك فهناك حوالي مليون نسمة منهم من الباتان. ولانها بالقرب من بلوشستان على الحدود الايرانية هناك نصف مليون نسمة او يزيد من البلوش. ويعيش هؤلاء فوق المرتفعات حيث الحياة الرعوية والجماعات العشائرية وما يجعل هؤلاء البلوش اكثر تقربا من بلوش باكستان ليس مجرد وجودهم غير محدود لا موقية عليها او لبعيد المسافة بين البلوش الايرانيين عن المراكز الرئيسية من الحياة الايرانية، بل يكمن السبب الرئيسي في ان البلوش مسلمون

بعد غزو الروس لافغانستان واقامة نظام حكم ماركسي هناك، اصبحت معظم المناطق الواقعة على الحدود الباكستانية - الافغانية اكثر عرضة للتمزق. ولكن ايا من تلك المناطق على وجه التحديد - اهمي الشمالية الغربية ام بلوشستان. فمعظم المهاجرين من افغانستان يتجهون في منطقة الحدود الشمالية الغربية من افغانستان حيث يعيش «الباتان» وفي الاصل يعود التوتير في هذه المنطقة الى ما قبل ٣٠ عاما حينما كانت افغانستان تقوم بعملية، بين الحين والآخر، على باخونستان الباكستانية بهدف استعادة سيطرتها على هذه حيث تعيش اقلية باتانية. وضافة الى ذلك، فالرد الصحيح على ذلك التساؤل هو ان بلوشستان الان اكثر عرضة من غيرها للخطر. وبطريقة ما يمكن القول ان اقليم بلوشستان صورة مصغرة من افغانستان، او كان تقول ان هذا الاقليم يضم طبقة صغرة متملة من سكان المدن ومجموعات رعوية كبيرة معتمدا من رجال القبائل واكثرية غير متملة. وخلال العشرين سنوات الماضية ظلت هذه الطبقة البلوشية المتعلمة وعلى الاخص الشباب فيها، اكثر انضماما الى افغانستان منها الى الجماعات الباتانية في الاقليم الشمالي الغربي. كما انها متكررة كليا بالادعائية السوفياتية. وخلال العشرين سنة الماضية ازداد عدد هذه الطبقة البلوشية كثيرا. ولانها تعيش في منطقة فقيرة حيث المجتمع الرعوي الذي يعيش على تربية الاغنام فقد وجدت نفسها تعيش في عالم من الكراهية والازعاج. وخلال ذلك ارسل الجيش الباكستاني ثلاث حملات لتهدئة التوتر القائم، غير ان هذا التصرف ادى الى لجوء عدد كبير منهم الى افغانستان. وتشير احدى التقديرات ان حوالي ٧٠ الف عائلة من البلوش انتقلت الى كابول في منتصف السبعينات. وانتهز هؤلاء الشباب من البلوش فرصة



1. NAME  
 2. ADDRESS  
 3. CITY  
 4. STATE  
 5. ZIP  
 6. PHONE  
 7. TELETYPE  
 8. TELEFAX  
 9. TELEMAIL  
 10. TELEFAX  
 11. TELEMAIL  
 12. TELEFAX  
 13. TELEMAIL  
 14. TELEFAX  
 15. TELEMAIL  
 16. TELEFAX  
 17. TELEMAIL  
 18. TELEFAX  
 19. TELEMAIL  
 20. TELEFAX  
 21. TELEMAIL  
 22. TELEFAX  
 23. TELEMAIL  
 24. TELEFAX  
 25. TELEMAIL  
 26. TELEFAX  
 27. TELEMAIL  
 28. TELEFAX  
 29. TELEMAIL  
 30. TELEFAX  
 31. TELEMAIL  
 32. TELEFAX  
 33. TELEMAIL  
 34. TELEFAX  
 35. TELEMAIL  
 36. TELEFAX  
 37. TELEMAIL  
 38. TELEFAX  
 39. TELEMAIL  
 40. TELEFAX  
 41. TELEMAIL  
 42. TELEFAX  
 43. TELEMAIL  
 44. TELEFAX  
 45. TELEMAIL  
 46. TELEFAX  
 47. TELEMAIL  
 48. TELEFAX  
 49. TELEMAIL  
 50. TELEFAX  
 51. TELEMAIL  
 52. TELEFAX  
 53. TELEMAIL  
 54. TELEFAX  
 55. TELEMAIL  
 56. TELEFAX  
 57. TELEMAIL  
 58. TELEFAX  
 59. TELEMAIL  
 60. TELEFAX  
 61. TELEMAIL  
 62. TELEFAX  
 63. TELEMAIL  
 64. TELEFAX  
 65. TELEMAIL  
 66. TELEFAX  
 67. TELEMAIL  
 68. TELEFAX  
 69. TELEMAIL  
 70. TELEFAX  
 71. TELEMAIL  
 72. TELEFAX  
 73. TELEMAIL  
 74. TELEFAX  
 75. TELEMAIL  
 76. TELEFAX  
 77. TELEMAIL  
 78. TELEFAX  
 79. TELEMAIL  
 80. TELEFAX  
 81. TELEMAIL  
 82. TELEFAX  
 83. TELEMAIL  
 84. TELEFAX  
 85. TELEMAIL  
 86. TELEFAX  
 87. TELEMAIL  
 88. TELEFAX  
 89. TELEMAIL  
 90. TELEFAX  
 91. TELEMAIL  
 92. TELEFAX  
 93. TELEMAIL  
 94. TELEFAX  
 95. TELEMAIL  
 96. TELEFAX  
 97. TELEMAIL  
 98. TELEFAX  
 99. TELEMAIL  
 100. TELEFAX



● **ابتسامہ**

**نيوزيك**

في نيودلهي في الاسبوع الماضي اندفعا غاندي بجولة صحفية مع مندوب نيوزيك بول مارش ، وبعد ان طبعته في جولة داخل حديقة بينما جلست غرفة الميعة وبدأت بالحديث عن الماضي مستقبل . وفيما يلي بعض الحوار .

ن : كانت عودتك رائعة . هل تتعقدن اعتبارك روك اليك ؟

س : نعم بالتأكيد اعتقد ذلك . لان دوي السياسيون نشروا الكاذب عني . ان هناك نفوذ اجنبي وراء حلمهم ايضا .

ن : اشعر ان الدول الغربية كانت مؤيدة اتانا .

واحد يصدر القرارات ،  
في تلك الحكومة كان كل وزير رئيساً للوزارة ،  
ورئيس الوزراء نفسه لم يكن  
يدير أي شيء ما كان يحدث . لقد ذهبت  
لتوي لاري مقر رئيس الوزراء ، عندما كنت  
فيه كان كل مكتبه ، كان العمل يجري على  
مدار الساعة ، أما اليوم فماجد ما يدل على  
أي عمل . كل الغرف تحولت إلى غرف نوم .  
لقد جعل رئيس الوزراء له مكتباً في مكان  
مجاور ولكن مسؤولاً قال لي أنه لم يدخله  
إبداً .  
س : لقد جئت إلى الحكم في وقت غزا فيه  
الاتحاد السوفياتي أفغانستان . وهذا  
بالتأكيد يشكل خطراً على السلام في منطقة  
قابلة للانفجار فما هو رأيك ؟

ج : من الصعب ان نقول ذلك في هذا الوقت . فالخطر الباردة قد بدأت تسخن مرة اخرى وتقترب اكثر من حدود بلادنا وهذا في حد ذاته يشكل خطراً علينا .  
لكنني كنت من اولئك الذين قلقوا كثيراً لتسلح باكستان ( تزويدها بالاسلحة الامريكية ) وان كان الكثيرون هنا قد اتارهم الفكرة ، الذي يفتقني حقاً هو ان الحكومة الباكستانية ليست مستقرة ويبدو لي ان الاقتراح الاميركي يعدها بالمالح من شأنه ان يبرز الأشخاص اكثر مما يبرز باكستان . وهذا خطر على الشانه تماماً .  
س : ولكن المؤكد ان الفرو الروسي لم يساعد على تخفيف التوتر ؟  
ج : لم يساعد طبعاً ولا ولكنني اعتقد ان الوقت قد حان لكي تكون الولايات المتحدة حريصة جداً لا تتخذ اية خطوات تعطي المبرر لتسخين الامور اكثر .  
ان الغرب هو الذي يتدخل في المنطقة والسوفييت ايضا .  
فاذا سعد كل جانب من خطواته فان بعد ذلك الانذار .  
س : هل لافكار نصيحة تسديدها للولايات المتحدة في معالجة هذا لهذه المنطقة الخطيرة ؟  
ج : بالطبع لا . فمن الطبيعي جداً ان نرى الاشياء بمنظار ما نعتبره استراتيجيتك العالمية . فكيف بقدروري ان ارى الاشياء من تلك الزاوية ؟ انني اراها على ضوء صلاتنا .  
اننا لا نريد ان نرى امريكا ضعيفة ولكننا من ناحية اخرى لا نريدها ان تعمل شيئاً يؤدي الى زيادة حدة التوتر قرب حدودنا .  
س : ما هي احتمالات علاقتك مع الولايات المتحدة ؟  
ج : امل ان يكون المستقبل جيداً . لقد كان كارتير وديا تعاهي ( في تقديم تهاينة )

السوفييات انهم اذا ارادوا اقتناع العالم بانهم غير منقسمين في حرب باردة جديدة فسيفسون لزاما عليهم ان يسحبوا قواتهم من افغانستان وعلى رغم ان الرئيس كارتير لم يقل علنا بعد انه يعارض السوفييات دورا الاعمال الاولمبية لعام ١٩٨٠ في موسكو ما دامت القوات السوفياتية موجودة في افغانستان فذلك هو موقفه .

وهو يرى انه سيكون بين الخيارات الاخرى نقل الاعمال الى مكان اخر او عدة اماكن اخرى كاجراء مبادرات الجيماز مثل في اليابان واللاكمية في كوبا والجري في الولايات المتحدة الى ما هنالك .

ولكن من الناحية الواقعية لا يتوقع الرئيس كارتير كثيرا ان ينسحب السوفييات في وقت مبكر رغم ورود تأكيد شديد من الرئيس السوفياتي بريجنيف في رسالة عبر الخط الساخن في ٢٩ كانون الاول ديسمبر بان القوات السوفياتية ستفادر افغانستان حالما تتحقق اهدافها .

والرئيس مصمم على إلغاء العقوبات الاميركية الاقتصادية مطبقه طالما كان ذلك ضروريا ولو لكلال السنة الثبتيه في دورته الرئاسيه .  
وقد اقنعت التقارير الدبلوماسيه الواردة الى السفارة الاميركيه في موسكو عن ردود الفعل الحاصلة في مختلف انحاء العالم على التدخل السوفياتي الرئيس كارتر بانّه على رغم التصريحات الشديده للهيئه الصادره عن

الخطمين في منطقة التحرير الفلسطينية  
هنا استياء وإدراكا بأن إسرائيل هي  
الدبلوماسية هي في وضع التخلي عنها  
خلال عام الانتخابات الرئاسية في الولايات  
المتحدة .

وكانت استراتيجيتها المنظمة خلال العام  
الماضي تستهدف تجنب هذا الخطب  
بالذات الذي يبرز كل أربعة أعوام والذي  
استقبلته إسرائيل بمهارة كبيرة جدا لتبوير  
استمرار الوضع الراهن في الشرق  
الواسط .

وفي حين تضر منظمة التحرير الفلسطينية  
سرا بأنها عاجزة - في التقدم ، فإن  
الحافظين من العرب يدعون بصورة علنية  
أن الوسيلة الوحيدة لإنقاذ مصالحهم  
وكذلك مصالح الغرب عن طريق ممارسة  
الولايات المتحدة الضغط على إسرائيل  
بمقدد تحقيق إنشاء دولة فلسطينية في  
الضفة الغربية وقطاع غزة ، ويقدم أولئك  
المحافظون التبريق القاتلة بأن عدم قيام  
الولايات المتحدة بالعمل بقوة في هذا  
الصدد من شأنه عالج أو اجلا أن يقوي  
نفوذ السوفييات في الشرق الأوسط .

الحلقة الدبلوماسية  
التي قامت بها منظمة التحرير الفلسطينية  
لنكسب الاحترام والاكثافة والنفوذ في  
الغرب، والتي كانت تبشر بالخير في  
قريب.

فقد انشغلوا الى التدخل الموفياتي في  
مفاوضات ناستان الذي يشر سخط جزء كبير من  
المعالم الثالث وخاصة الدول المسلمة فان  
منظمة التحرير الفلسطينية تشمر بانها قد  
جاءت من وسيلتها الفعالة اعادة والمتعلقة  
برحمة النفوذ الموفياتي لوازنة النفوذ  
الاميري في الشرق الاوسط.

وما يهمهم ايضا في قلق منظمة التحرير  
الفلسطينية هو تآثر أزمة السفارة  
الامريكية في طهران التي تتناول ايران  
حليف المنظمة التي تلجأ للجدل كشكل النزاع  
العنفي المبرك مع الزعيم الليبي العقيد  
معمر القذافي.

وتعكس المواقف التي اجريت مع

وهم باورهم الخوف من ان ما يجري  
شبهة اليوم على انه عدوان سوفياتي  
على دولة مسلمة شقيقه يمكن ان يرحب  
به غذا على انه وسيلة فاعلة .. ولو  
وحشية ، لتحقيق ادعاء اعداء الكرملين  
مثل تحقيق توق الفلسطينيين لانشاء وطن  
قومي خاص بهم .  
ويشير الفلسطينيون المعتدلون الذين  
ياملون في ان تغطي الحجة الدبلوماسية  
اكليا الان وباسف ، الى ان اسرائيل  
والفلسطينيين الراديكاليين الذين  
يعارضون اي تسوية عن طريق التفاوض لا  
يشعرون اطلاقا بسعادة التور من احد  
سعادتهم خلال فترات الاشد بين الاتحاد  
السوفياتي والولايات المتحدة .  
وقد قال احد المحللين في منظمة التحرير  
الفلسطينية علما الام الذي يعاني منه  
الفلسطينيون المعتدلون بسبب مغامرة  
السوفيات في افغانستان لا تسد قمنا  
.. نحن لا نجب ان نرى ان بلقيس هي  
استقلاله . وهذا ما يفعله السوفيات ..  
واحتالنا استعادة ما هو ملك لنا  
هي ، مع كل ذلك ، ما حاربنا من اجله  
لاكثر من ٣٠ عاما .

## عشرة أسئلة

قبل ان يضع العالم يده على قلبه نؤلفا فيمكنه ان يضع يده على قلبه اعطينكمنا ليمان بعض الأسئلة التي تثار حاليا ومهما كانها من المتعارات.

السؤال الاول هل صحيح ان أزمة الشرق الاوسط انقضت ووضعت في الحفظ الى العرف الدولي، وان تحريكها لن يكون حافة الحربة، وبمايل الوضع الى حافة الحرب، وبما هل هذا ما يريده بئمن من وراء كلامه من سوريا؟ هل المقصود امتحان الدور السوفياتي في المنطقة؟

السؤال الثاني هل صحيح ان أزمة ليمان انقضت ووضعت في الحفظ الى العرف الدولي، وان أزمة الشرق الاوسط؟

السؤال الثالث هل صحيح أن  
الولايات المتحدة والاتحاد  
السوفياتي عندما اختارا الامم  
المتحدة ميدانا وميدنا لمواجهة  
والمجاهدة وحشد الاصوات له  
القوات، كان كل جبار منهما  
يقول للآخر: ولللعلم، ان الحال  
تكون خلتان من تحت، من  
لبنان من ايران من افغانستان  
باكستان، ان انها مسكونة من  
فوق، بالقتلون الاخرين بين التبت  
الابيض والكرغيزين، والنمساك  
بالنفاق السادة ٤ بالبحر  
المتنبي السابلات على الهراق،  
والقول المشترك الاميركي  
السوفياتي الى الحرب الباردة  
الثانية لا تم تشب؟

السؤال الرابع هل صحيح أن الولايات المتحدة علقت عين العقل عندما تركت الحكمة، والبعض يقول احكام العجز، تحكم بقوتها فلا تتدخل عسكريا في ايران؛ وان الاتحاد الموسوياتي سادها عين ذلك، من خلال الامم المتحدة، حتى لو استعمل الفيتو ضد العقوبات الايرانية وذلك كي لا يجبن جنونها؟

السؤال الخامس هل صحيح أن  
الاتحاد السوفياتي عمل عين  
المقل بتدخله العسكري في  
أفغانستان كي لا يصل "الخوان  
الثوري" إلى حدوده وهي حدود  
تحرص عليها الولايات المتحدة  
أيضا؟ وأن امريكا كانت روسيا  
على ذلك، وفي خلال الاسم  
المختصة، حتى لو حدثت  
الاصوات ضدها وفرضت عليها  
عقوبات موعمة الا انها غير  
مفعلة؟ وأن ذلك حدث من  
الحظاظ الاولى عندما سارعت  
الولايات المتحدة الى الاعطاء  
بعمامة باكستان؟ وأن حماية  
باكستان تضمن حمايتها لا من  
الروسي بل من الثورة الاسلامية؟  
وكذلك حماية الخليج؛ وكذلك  
حماية تركيا؟

السؤال السادس هل صحيح ان  
الجبارين اميركي والموفياتي  
يشتركان في الخوف من اسلحة  
ثلاثة هي سلاح النفط والموتورة  
الاسلامية والعالم الثالث غير  
المنحاز صاحب الحسنيين  
والمطالب الباهظة الثمن؟

السؤال السابع هل صحيح ان  
اميركا اميركا، كورسيا، وروسيا  
كورسيا ليست كل منها هي  
حاجه الى نفط الشرق الاوسط بل  
الى عائدات واموال النفط.

السؤال الخامس هل صحيح أن الولايات المتحدة "مستعبدات" لأمريكا إيران؟ السيد بيرغرين: الاستاذ السيد بيرغرين: دائما في احدى بحث بسبب لعدم انتفاء مسائله الرهائس؟ وهل هذا هو تفسير احتجاج الامام الخميني على عرض العمارة السوفياتي؟ وهل ان افغانستان وايران توانان فيهما اميركيا تتجاهله الروس؟

السؤال التاسع هل صحيح ان الكونغرس واصلت (و سالت) ٦٠ كانت كلفا قد ادرت العلاقات بين كاتين من الجابرين وبنطان، وجبرت العالم الثالث ونقطه ومدهم الدنيا والعقوي، فكان التوت لضبط الجميع امر ارضي تحت مظلتها الشوق والاعجاز؟ وكل ذلك من داخل "ميرجيف" حول السياسة المحدودة والمعمول وفي انتظار الامم "ميرجا" كارت؟ حول هؤلاء ما يسيء لخطر السوفياتي وامم- الحقيقي "الخطر العربي" الفطحي الاسلامي غير المتماز؟

السؤال العاشر هل صحيح ان ريت يوت جندي سوفييتي واحد ضد اميركا و هو جندي اميركي واحد ضد روسيا؟ وانّه ان تعترض اميركا على النفط ورجوع روسيا الى القمم؟ وهل صحيح ان الفالسين والمنظوب ونظويهم، وبنطاني اخذ دولهم، الفطحي لتسليحهم، هم من الصغار (الكبار)

ومرة اخرى اين ازمة الشرق  
الايوسط؟ اين ازمة لبنان؟ هل هذا  
ممنوع؟ وهل يخفى ان يكون  
الصغار وحدهم متضررين من  
تعقل الكبار الذي يتركونها تغفل  
من تحت ويعسكونها من فوق؟  
ميشال ابو جوده

هكذا اصابنا الضل



**شركة كارلتون**  
شارع فهد السكوني ٤٢٣١٧١  
مسبر شمس - ترازوت دي ندي بريسواز او تيمبله مشبي  
بالاضافة الى لائحة كارلتون

**مطلوب**  
**سَيِّدُ وَالتَّهْضَةُ** بحاجة إلى صور لرفقة  
 في تصوير الاستوديو والروثس والطبع والتمثيل  
 المراجعة شخصاً من الساعة ٥ - ٨ مساءً  
 الساعة الرئيس جماعات المهنيين في بلوك ٩  
 ج ٦١٨٧٩٨٠

المحلات والمطاعم والمخازن  
 النقل والتوصيل  
 مؤسسة القاهرة التجارية  
 فرع الرياض الشرقية - ٦١٠٣٣٨

تعارف  
ایک  
ایک  
ایک

تعلیم - میخ - شیوان / کلون : ۷۷۲۱۶۴

شركة سيف شراب

تعلن

عن حصول تشكيلة ايراب من المدين بامبار مناسبة

1) باب قياس ٢١. X ٩٠ سماكة ٤,٥ سم  
شرعوب سماكة ٥ سم بسم ١٧ دك

2) باب قياس ٢١. X ٨٠ سماكة ٤,٥ سم  
شرعوب سماكة ٥ سم بسم ١٦ دك

للاستعلام يرجى الاتصال تلفون: ٨٣٢٢٩١

للموارد الانشائية  
كما تعلن  
عن وصول المواد خشب معاكس  
فيونك فيرفيس قياسي ٨٧٤  
١٢ مم - ٨٧٤ ١٨ مم

شركة ناكسبي المدينة  
اجرة تحت الطلب  
طلبات داخل الكويت وخارجها  
البصرة. بغداد. عمان. الشام. السعودية  
ت / ٤١٣٦٥١ / ٤١٣٦٥٧ / ٤١٣٦٥٩  
مركز غسيل وتنظيف السجاد  
نقوم بتنظيف السجاد اليدوي والنجفي  
ونسلخ السجاد خلال ٤٨ ساعة  
اتصل بنا لنرسل من يتسلم السجاد  
٤٤٠٣٣٩٠ / ٥٣٤٣٣٠٥ / ٧٧٧٧٧٩  
أسلاك للتجارة العامة

**معرض الاسمر**  
(بمارة سابقاً) ت ٤٢٢٨٠٣ شارع خير السام  
بجانب مسجد ملا صالح - عمارة الاخاف رقم ٤  
برله رجالي ثلاث قطع ٢٠ دينار  
برله رجالي صوفي ومبردين ٣ قطع ١٧ دينار  
برله رجالي صوفي ومبردين ٢ قطع ١٥ دينار  
قبض رجالي عشرة اوان ٥٠٠ دينار  
داووف صوف (سفر، نصفية، قبة عالية) ٢,٠٠٠ دينار  
داووف صوف (نصفية، رقبية عالية) ٢,٥٠٠ دينار  
برله فحل ٣ قطع ٢٠ دينار  
حاكيت شاسو ١٨ دينار  
ملاحظة: نفق يوم الجمعة دوام كامل

**يوجد شقة للعزاب**  
بشاي العتيق بن شعبة ، خلف نادي الجلالة  
غرفتي نوم وصالة وصالون  
دور ارضي ت ٤٤٦٨٥٩ / ٤٤٦٨٥٨

**مَطْلُوبٌ**  
معالم درجہ اولیٰ فصلیج کافہ الاظہرہ بالکثرۃ  
للمراجعة من ۹ - ۱۲ ظہراً / ۳۳۸۳۸۳

---

**للبيع**  
معروض المحوین للبقالة - السالمة - خلف معرض مریدین  
فی سینی مریدین مقابل معبد الثقافة الاصلیة  
تلفونیا او تمیض القابل من ۳ بعد الظہر الى ۱۰ مساءً  
تلفون ۶۵۱۹۲۱ / بیروی شکری

قبرص ... بلدا للسر والجمال  
لدينا شقق دي لو كس في ليماسول على البحر  
وفيلات على الجبل، منها الجاهز وتحت البناء  
مسب الطلب  
تدفع اجور السفر والاقامة في حال الشراء  
مكتب العقارات العربية  
٤١٥٦.٣ / ٤٣١٤٣٦ ص.ب/ ٢٢٨٨٤ الصفاء

مَطْلُوبٌ

لؤسسة كبرى عسكرية تجتهد الطباغة عربى  
وانجليزية، وتلكس، وحفظ الملفات  
ترسل الطلبات باللغة الانجليزية مع موصية  
بصور لا ترد - عن شهادات الخبرة وصورة  
شخصية الى ص. ب. / ١٣٦٥ مائة  
علماً أن جميع الطلبات ستعامل بستر تامة  
وأخر موعد لقبول الطلبات هو نهاية يناير

جَوَازِ سَفَرٍ فَقُود

[illegible]

الأكاديمية

مؤسسة

الهدى

لتربية الأيتام، المركزى والمعادى الأنترنيم/هستيم  
والنمازيات التفرغونية والمقاطلات الكهرنا شيت  
فرع خاص لتعليم التفرغويوس المكون والعشيرة  
حولى شارع تونس / تقاطع الدار لبريد / ت ٥٥.٤٢٠

وصلت نخبة جديدة من دراجات  
**چاوا**  
 موتور سیکل  
 ۱۹۸۰  
 مطلوب وکلاء فی السعودیة ولبنون  
 وفطر ودولة الامارات العربیة  
**شركة الهیثمی التجارية**  
 الرضلة - شارع صلاح الدین - خلف عمارة جوهرة  
 الخلیج - ت: ۴۴۰۴۸۱ - ۴۱۹۹۰۷  
 ص.ب. ۵۵۱۷ صفاء - تلکس ۲۷۷۵ کویت - بریقا ملارد

**للبيع**  
صالون للسيدات في موقع ممتاز بالسالمية  
يعمل باستمرار وموجود هيد / فيم موظفات  
الاتصال: ٦٣٠٦٣١ من الساعة ٧ صباحاً  
حتى اقلها ومن ٥ حتى ٩ مساءً .

١ - ارفع ٧٦٥ ديتا كوتبي واحصل على  
قسمة من اربع دوات قرب الطار  
الدواتي الجديدة

٢ - لتصل على اربع دوات من ارضي المرق  
على الطريق العام والمنطقة المرقه ارفع ٣٨٥ دك

٣ - يوجد لنا قسمه كتفه ممتازة في باغور  
جنوبية السوق الجبل الأخضر وايضا في  
قلاع حنا والجداري

الرفع نصف المبلغ والباقي عند استلام الطابو  
مكتب العقارات العربية

ت: ٤١٥٦٣ - ٤٣٦٤٣٦ ص/ب/ ٢٢٨٨٢ مفاد كوتبي

شركة صناعية  
تعلن عن حاجتها الى :  
مخلص جبركي  
و معقب معاملات  
يفضل من له خبرة في هذا المجال ولديه سيارة  
الاتصال ت : ٨١٨٤٠٨

بسم الله الرحمن الرحيم  
مجمع الاثاث المنزلي المستعمل  
اكبر مجمع في الكويت  
بيع وشراء النوعيات الاول و رتبة الفاخرة  
اليوم وكل يوم بفضائل جديدة ومفيدة لم تستعمل من قبل  
على الاطلاعات وبسر المستعمل .  
تأخذوا حاجات معارفنا / حوالي ثمان مائة ونس  
بعضها قاصر / جانب سوداوية انشودة / ٣٢-٣١  
المؤلف / محمد المتجاسي / ١٣٥٧ هـ

ت: ٣٠٤١٥٦ ~ ٤٣٦٤٣٦ م. ب. ٢٢٨٨٢٢ لصفحة

اعلان  
انا شوكت عاي. باكستاني الجنسية حامل جواز سفر  
رقم ٦١٥١٨٤ AC والد اطفال فيض الحق  
قد غرت اسم ولدي من فيض الحق الى اسم  
جهيد (شاهد) لذا يعتبر اسمه "شاهد"  
وشكرا.

للبيع في السالمة بسعر مغري  
محل يصلح ككتب تاكسي، تأجير، صالون  
حلاقة او كهرباء سيارات .  
الراجعة مؤتمناً - كافتريا النرجس - شارع هاجم للبارك  
مقابل كافتريا الفنايفت من ٧ - ٩ مساءً .

للسبع  
مكائن نجارة  
بوجود لدى منجوة القامون معاً  
منجوة كاملة وتوابعا مع مكائن  
منفردة .  
الشوخی ~ شارع کنده درای ~ منجوة القامون  
ت: ۸۱۹۷۱۳ من ۱۰-۱۲ ظهر  
مهر







